

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр творчества и образования
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБУ ДО ЦТиО
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

В.В. Худова

Приказ № 142.1 от 17.04.2024

Документ подписан электронной подписью
17.04.2024 16:18:37 (МСК)

Пользователь: Худова Виктория
Валентиновна, Директор

Сертификат: 009dee448c5ebb5f39137c0997495a55da

Выдан: Казначейство России

Период действия сертификата:
с 08.02.2023 по 03.05.2024

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ГБУ ДО ЦТиО ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ЗА ПЕРИОД 2023 года**

Санкт-Петербург
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Образовательная деятельность	3
Система воспитательной работы. Досуговая деятельность	6
Наставничество	24
Методическое обеспечение образовательного процесса	26
Кадровое обеспечение	33
Система управления	34
Функционирование внутренней системы оценки качества образования	34
Материально-техническое обеспечение, оснащенность образовательного процесса и доступ к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям	43
Основные выводы	44
Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию	45

Отчет о результатах самообследования ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Самообследование деятельности ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга за 2023 год проведено в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки от 05.12.2014 г. № 1547 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462».

Цель проведения самообследования деятельности учреждения: оценка и анализ развития всех сфер деятельности ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга, обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения для общественности.

Результаты самообследования рассмотрены на заседании методического совета ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга 17 апреля 2024 года.

1. Образовательная деятельность

Стратегическая задача ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга в настоящее время заключается в создании необходимых условий для реализации современной модели образования, решающей комплексные задачи обучения, воспитания и развития детей. Конкретное воплощение данной задачи с учетом особенностей ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга сформулировано в Программе развития ОУ, которая является комплексным управленческим документом стратегического планирования.

Ведущей идеей развития ЦТиО является создание инновационно-образовательной среды, отвечающей современным реалиям и способствующей гармоничному развитию всех участников образовательного процесса. Ответом системы Российского образования на мировые вызовы является Национальный проект «Образование», определяющий ряд направлений для совершенствования, на которые ориентирована работа в ЦТиО - это современные образовательные технологии, работа с талантами, профессиональное определение учащихся, формирование цифровой образовательной среды, создание условий для социальной активности, развитие потенциала педагогических сотрудников. Реализуя гуманистический подход, ЦТиО понимает, что центром дополнительного образования является Ребенок с его индивидуальными возможностями и способностями, что приводит к необходимости создания условий, которые позволили бы учитывать в обучении интересы и особенности личности, обязательным условием для чего становится индивидуальный образовательный маршрут учащихся.

Одна из ведущих современных идей, нашедшая отражение в образовательной и воспитательной работе ЦТиО, это создание особой инновационно-образовательной экосистемной среды, для которой характерны:

- гибкость и разнообразие содержания, средств и методик, времени и места обучения, а также совершенствование умений учиться;
- стимулирование мотивации к познанию нового и раскрытию творческого потенциала каждого;
- реализация инновационного подхода;
- повышение качества жизни человека и общества в целом через личностное, творческое, социальное и профессиональное развитие.

В 2023 году в рамках субсидий на оказание государственных услуг в ЦТиО занималось 5000 учащихся в возрасте от 6 до 17 лет и 534 ребенка по договорам на оказание платных образовательных услуг. В дни осенних каникул реализованы дополнительные общеразвивающие программы по социальным сертификатам для 274 детей. Всего в 2023 году в ЦТиО дополнительными общеразвивающими программами охвачено 5808 детей. Прошли сертификацию и вошли в реестр программ, реализующихся по социальным сертификатам 26 программ, объемом от 12 до 36 часов.

Возрастной состав учащихся выглядит следующим образом (см. таблицу 1):

- дошкольного возраста (3–6 лет) – 465 человек (9%);
- младшего школьного возраста (7–11 лет) – 3411 человек (58%);
- среднего школьного возраста (12–15 лет) – 1658 человек (28%);
- старшего школьного возраста (16–17 лет) – 274 человека (5%).

Таблица 1. Распределение контингента учащихся по направленностям

Направленность	3-6 лет	7-11 лет	12-15 лет	16-17	Итого
Художественная направленность	189	1905	557	95	2746
Социально-гуманитарная (социально-педагогическая) направленность	188	472	767	114	1541
Физкультурно-спортивная направленность	86	516	105	33	740
Техническая направленность	0	474	217	32	723
Естественнонаучная направленность	2	44	12	0	58
Итого	465	3411	1658	274	5808

63% обучающихся занимаются в двух и более объединениях ЦТиО.

В коллективах ЦТиО обучаются 17 детей с особыми потребностями в образовании, 9 из которых инвалиды. Сохранность контингента учащихся на бюджетной основе в течение всего отчетного периода составила, согласно мониторингу сохранности контингента, 100%.

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

В 2023–2024 учебном году в ЦТиО реализуется 139 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Из них 120 программ на бюджетной основе, 19 программ – на платной основе.

По отделам ЦТиО дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы распределены следующим образом:

- художественно-прикладной отдел – 37 программ, 96 групп;
- отдел сценических искусств – 58 программ, 136 групп;
- спортивно-технический отдел – 25 программ, 112 групп;
- платные услуги – 19 программ, 33 группы.

В 2023 году 100% дополнительных общеразвивающих программ (далее – программы) ЦТиО скорректированы с учетом образовательных потребностей обучающихся, запросов родителей и в соответствии с современными требованиями к содержанию дополнительного образования детей. Во все программы включен план воспитательной работы, реализуемый на различных уровнях и профориентационный компонент, отражающий решение задач по профессиональному самоопределению школьников.

Образовательное пространство Центра выстроено в логика компетентностного подхода, программы коллективов выстроены в логике преемственности и рассчитаны на постепенное освоение новых компетенций в рамках выбранного детьми направления.

61% обучающихся ЦТиО стали участниками различных мероприятий (конкурсов, соревнований, фестивалей и др.), из них 1321 человек награжден дипломами победителя или призера различного уровня:

- на муниципальном – 405;
- на региональном – 701;
- на федеральном – 121;
- на международном – 94.

В целях индивидуализации обучения и достижения наибольшего раскрытия потенциала учащихся ежегодно растет количество участников образовательного процесса, для которых сформированы индивидуальные образовательные маршруты, на конец 2023 года охват такими маршрутами составил 31% учащихся среднего и старшего возраста. Всестороннее развитие учащихся, мониторинг учебных успехов и развития компетенций осуществляется посредством проекта «Таланты ЦТиО». Результатами реализации данного проекта стала разработка модели сопровождения одаренного ребенка в условиях ЦТиО.

Ежегодно растет количество проектов и программ, направленных на формирование Soft Skills компетенций. Учащимися разрабатываются проекты, которые регулярно представляются, как на районные конкурсы проектов, так и на региональные. Из наиболее значимых можно отметить победу учащихся на IX Региональном конкурсе детских исследовательских работ по направлению «искусствоведение» «Искусство – видеть, знать, любить» (диплом Победителя I степени), и успех на Открытом городском образовательном детском проекте «Я дизайнер - 100 идей!» (диплом лауреата).

Наиболее значимыми результатами коллективов в 2023 году можно считать призовые места учащихся студии экологического дизайна «Соавтор-природа» (педагог Мячина Е.И.) и «Ансамбля гитаристов» (педагог Сеземов Э.Ф.) на федеральном этапе «Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием)»: Бурова А. - победитель; Колышкина С., Гаркушина А., Дальская С., Кравец В., Овчинникова П., Коршунов Г. - призеры Фестиваля; третье место коллектива «РЭМ» (педагог Петрова Н.И.) на Международном фестивале «РобоФинист 2023».

Проект по поддержке творческой одаренности учащихся «Таланты ЦТиО»

По результатам мониторинга высоких достижений учащихся ЦТиО 217 учащихся награждены дипломами и памятным сувенирами.

Для учащихся 14 лет и старше организована экскурсия в Медиа центр Академии талантов, где для учащихся проведена экскурсия.

Выезды обучающихся ЦТиО на творческие лагерные смены

Место выезда	Коллектив	Сроки	Кол-во учащихся (чел.)
ЗЦ «Зеркальный»	Коллектив «Я водитель»	04.04.2023-14.04.2023	20
ЗЦ «Зеркальный»	Студия эстрадного вокала Libercanto	03.02.2023-08.02.2023	25

2. Система воспитательной работы. Досуговая деятельность

В ЦТиО реализуется Рабочая программа воспитания, которая задает вектор процессу воспитания учащихся. В соответствии с ней во все программы внедрены блоки воспитательной работы. Воспитательные мероприятия реализованы как на уровне ЦТиО, так и на уровне района и города.

Приоритетные для нашей страны задачи духовно-нравственного и патриотического воспитания реализуются в ЦТиО через вовлечение обучающихся в целостную систему мероприятий социально-значимой, проектной деятельности: участие в акциях, посвященных памятным датам Российского государства, проведение конференций и семинаров по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию и др., направленных на формирование активной гражданской позиции и воспитание чувства уважения к Родине.

В основе модели воспитательной работы ЦТиО заложено несколько компонентов формирования ценностных ориентиров у учащихся – нравственно-ценностный компонент (ценностно-смысловая направленность личности), когнитивный и деятельностный компоненты (ориентация в познавательных системах) и личностный компонент (социальный опыт).

В 2023 году помимо внутрисклассных проектов реализованы проекты и мероприятия в сотрудничестве с партнерами: Госавтоинспекцией, Мотоцентром Санкт-Петербурга, Ассоциацией «Хлебопёки Санкт-Петербурга», Ассоциацией международного сотрудничества, Центром по трудоустройству выпускников детских домов и молодых людей с ограниченными возможностями здоровья «Работа-и», Институтом Кино и телевидения, Горным университетом, Университетом МЧС России, Академией транспортных технологий, Академией «ЛОКОН», благотворительным фондом помощи участникам Специальной военной операции «Время помогать», школами и детскими садами нашего района.

Особую роль в развитии социальных навыков учащихся занимают сетевые проекты со Школой-интернатом №37 (VIII вида), детским садом №115 компенсирующего вида Фрунзенского района, Школой-интернатом №1 им К.К. Грота Красногвардейского района Санкт-Петербурга. Учащиеся музыкальных, фольклорных, театральных и художественно-прикладных коллективов ЦТиО вовлечены в сетевые мероприятия для детей с ОВЗ: проведены спектакли, мастер-классы и игровые программы.

Участники «Движение первых» в ЦТиО активно реализуют ряд мероприятий для школьников, в том числе учащиеся привлекаются к проведению городского профориентационного форума «Человек нового времени». Активисты РДДМ в 2023 году инициировали проведение акций: направлены письма и подарки «Сердца из бисера» участникам СВО, открытки ветеранам Великой Отечественной войны. Акции были приурочены к Дню Победы и Дню снятия блокады Ленинграда.

Коллективы «Я-водитель», Образцовый коллектив Санкт-Петербурга студия эстрадного вокала «Libercanto» приняли участие в выездных профильных сменах ЗЦДИУТ "Зеркальный". В 2023 году коллективу изостудия «Отражение» (педагог Черемхина Я.А.) присвоено звание Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга.

Воспитательная работа на уровне района осуществлялась посредством системы мероприятий двух районных опорных центров: по социализации и профориентации детей и подростков, по воспитательной работе. Охват мероприятиями 7005 человек.

За отчетный период наставничество в ЦТиО реализовано в следующих формах: «работодатель-ученик», «ученик-ученик», «педагог-педагог». Всего участников программы – 321 человек, из них наставников – 76, наставляемых – 245. Активно развивается проектная деятельность наставнических практик, действует проектная лаборатория «Проектируем будущее»: студенты – наставники представляют ОУ, в котором получают профессиональное образование и свою специальность, совместно с педагогом - тьютором наставнической группы планируют и проводят мероприятия, позволяющие познакомиться с различными профессиями в форме творческих встреч, мастер-классов, профессиональных проб и др. Наставники, в том числе выпускники ЦТиО, совместно с ребятами из творческих коллективов выполняют различные задания, разрабатывают и реализуют проекты. Созданная в ЦТиО практико-

ориентированная среда позволяет предоставить учащимся широкий спектр возможностей для профессионального самоопределения в художественно-прикладном, спортивно-техническом направлениях и сфере сценических искусств.

Наставники - работодатели также вносят большой вклад в развитие специальных способностей, талантов, развитие гибких навыков и универсальных компетенций учащихся. Включение деятельности наставнических групп в профориентационную поддержку положительно влияет на учебную мотивацию и заинтересованность учащихся.

Мероприятия, организованные ЦТиО на уровне района и города

Уровень	Формат	Наименование	Количество участников
Районный	Конкурс	Районный конкурс видеоработ «Подвигу твоему, Ленинград!», посвящённый 80-летию прорыва блокады Ленинграда, для учащихся ОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга от 7 до 18 лет	72
Районный	Конкурс	Открытый районный экологический конкурс для детей дошкольного возраста «Удивительный мир»	766
Районный	Конкурс	Открытый районный конкурс видео мастер-классов «Есть идея!» среди педагогов декоративно-прикладного творчества	22
Городской	Конкурс	Городской конкурс среди педагогических работников по организации профориентационной работы «Профессионалы Санкт-Петербурга»	19
Районный	Конкурс	Районный конкурс авторской и бардовской песни «Наполним музыкой сердца» для учащихся в возрасте от 7 до 17 лет.	250
Районный	Фестиваль	Открытый районный фестиваль детского художественного творчества «Разноцветная планета» для детей и подростков от 7 до 18 лет	2100
Районный	Фестиваль	Открытый районный фестиваль детских театральных коллективов «Театр собирает друзей» для учащихся 1-11-х классов	430
Районный	Конкурс	Районный этап Городского конкурса мультимедийных презентаций «Мир профессий» для учащихся 8-11-х классов	74

Районный	Конкурс	Районный молодежный фестиваль «В согласии – будущее, в единстве – жизнь!» для учащихся ОУ 8-11-х классов в возрасте от 14 до 18 лет: Конкурс творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы»	24
Районный	Конкурс	Открытый районный конкурс чтецов «Петербургская классика», посвященный 320-летию города Санкт-Петербург, для учащихся 5-11-х классов в возрасте от 11 до 18 лет	52
Районный	Конкурс	Районный конкурс «Музыкальная лаборатория» для учащихся в возрасте от 7 до 17 лет	131
Районный	Олимпиада	Районный этап региональной олимпиады по профориентации для учащихся 8 – 9-х классов ОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга	89
Городской	Конференция	Городская научно - практическая конференция «Пути достижения общественного согласия»	117
Районный	Конкурс	Районный этап Городского конкурса мультимедийных презентаций «Многогранник профессий» для обучающихся 9-11-х классов общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные общеобразовательные программы	16
Районный	Фестиваль-конкурс	Открытый районный фестиваль-конкурс детского творчества для детей дошкольного возраста «Золотой ключик»	2449
Районный	Конкурс	Районный конкурс изобразительного творчества «Я рисую Петербург», посвященный 320-летию основания Санкт-Петербурга, для учащихся образовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга в возрасте от 7 до 17 лет	180
Районный	Соревнования	Отборочные соревнования по робототехнике для учащихся ГБОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга в возрасте от 8 до 18 лет	35
Региональный	Выставка	Региональная выставка творческих работ детских коллективов флористического дизайна «Радуга цветов»	254

Районный	Выставка	Районная выставка декоративно-прикладного творчества учащихся от 7 до 18 лет и педагогов образовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга «Твори, выдумывай, пробуй!»	484
Районный	Конкурс	Открытый районный конкурс художественного творчества «Мы – наследники Победы!», посвященный 78-ой годовщине Победы в Великой отечественной войне, для обучающихся в ОУ в возрасте от 5 до 18 лет	219
Районный	Фестиваль-конкурс	Открытый районный фестиваль–конкурс семейного творчества «Семья – это МЫ!», посвященный Международному Дню семьи	96
Районный	Конкурс	Конкурс по робототехнике «Lego WEDO. Весенние соревнования» для учащихся 1-4-х классов в возрасте от 7 до 10 лет	110
Районный	Выставка-конкурс	Открытая районная выставка-конкурс изобразительного, декоративно-прикладного творчества и компьютерной графики «Мотоциклы и безопасность на дороге»	115
Районный	Конкурс	Районный конкурс рисунка на асфальте для учащихся от 8 до 15 лет (2 - 8 классы) «Как прекрасен этот мир – посмотри!», посвященный Году педагога и наставника	74
Районный	Конкурс	Районный конкурс для детей дошкольного возраста «Петербургские ассамблеи», посвященный 320 –летию со дня образования города Санкт-Петербург	330
Районный	Конкурс	Открытый районный конкурс детского творчества «Вдохновение Петербурга», посвященный 320 – летию со дня образования города Санкт-Петербург, для учащихся ОУ в возрасте от 7 до 18 лет	154
Районный	Конкурс	Районной конкурс фото и видеоработ «Мой домашний питомец», посвященный Всемирному дню животных	659
Региональный	Фестиваль	Региональный фестиваль «Город мастеров» для обучающихся 7-11 классов общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные	476

Районный	Конкурс	Открытый районный конкурс фоторабот «Россия в объективе» для учащихся ОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга	586
Городской	Форум	Городской профориентационный форум «Человек нового времени» для обучающихся 8-11 классов образовательных организаций Санкт-Петербурга.	100
Районный	Конкурс	Районный командный интеллектуальный конкурс «Россия – моя история» для учащихся 7-8-х классов	156
Районный	Игра	Районный этап городской профориентационной игры «Профессии от А до Я» (интеллектуальный марафон) среди команд учащихся 5-7 классов общеобразовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга	232
Районный	Конкурс	Районный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов для учащихся ОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга в возрасте от 7 до 17 лет	222
Районный	Конкурс	Открытый районный конкурс чтецов для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет «Как хорошо, что доброта живет на свете вместе с нами»	253
Районный	Фестиваль	Выставка работ детей дошкольного возраста в рамках районного фестиваля детского творчества «Золотой ключик» Номинация «Декоративно-прикладное творчество»	209
Районный	Фестиваль	Выставка работ детей дошкольного возраста в рамках районного фестиваля детского творчества «Золотой ключик» Номинация «Изобразительное творчество»	195
Районный	Конкурс	Районный молодежный фестиваль «В согласии – будущее, в единстве – жизнь!» для учащихся 9-11-х классов: Интеллектуальный конкурс «Россия- моя история»	158

Районный	Олимпиада	Районный этап открытой городской олимпиады по профориентации для обучающихся 9-12-х классов ОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные общеобразовательные программы	47
Районный	Конкурс	Конкурс по робототехнике «Lego WEDO. Зимние соревнования» для учащихся 1-4-х классов в возрасте от 7 до 10 лет	100
			39
			12055

Мероприятия для учащихся ЦТиО

Дата	Мероприятие
Январь	
09.01 – 27.01	Районная online акция «Строки, опаленные войной»
18.01-31.01	Инсталляции, посвященные 80-летию прорыва блокады Ленинграда и полному освобождению Ленинграда от вражеской блокады
09.01-15.01	Благотворительная акция (Открытки с видами Ленинграда, Петербурга)
16.01-20.01	Внутренние соревнования по боям на мягких палках, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда
27.01	Концертная программа, посвященная снятию блокады Ленинграда
27.01	Выпуск фильма ««Подвигу твоему, Ленинград!»
27.01	Видеоролик от учащихся студии «MOZART» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
27.01	Виртуальная выставка творческих работ учащихся ХПО, посвященная полному освобождению Ленинграда от вражеской блокады
27.01	Выезд в музей «ДОТ оборонительный рубеж «Ижора». Экскурсия для учащихся
31.01	Проект «Стена памяти» (ХПО.МДО). 2 этап в рамках программы «Наставничество». Консультация тьютора
Февраль	
05.02	Экскурсия в музей «Дорога жизни» - филиал Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого
17.02	Зимний квиз ЦТиО между отделами. КомпенториУм. Тема: цифровая

	грамотность
18.02	Внутренние зимние соревнования обучающихся и родителей, посвящённые Дню защитника Отечества
20.02 - 24.02	Игровая программа «Широкая масленица»
20.02 - 21.02	Видео-викторина к празднику «День защитника Отечества»
13.02 – 17.02	Открытые занятия (с возможностью участия родителей) ко Дню защитника Отечества
13.02 – 19.02	Семейный online мастер – класс. Тема «Подарок защитнику»
23.02	Онлайн концерт, посвященный празднованию Дня защитника Отечества
23.02	Видеоролик от учащихся студии «MOZART» ко Дню защитника Отечества
23.02	Радио поздравление учащихся студии «MOZART» учащимся школы Грота
Март	
03.03 – 06.03	Онлайн-викторина к Международному женскому Дню
С 06.03	Выставка творческих работ учащихся первого года обучения изостудии «Отражение» «Я рисую»
07.03	Виртуальная выставка творческих работ учащихся ХПО, посвященная международному женскому дню
08.03	Онлайн концерт, посвященный празднованию Международного женского дня
08.03	Видеоролик от учащихся студии «MOZART» к Международному женскому Дню
08.03	Online-активность к международному женскому дню.
13.03 – 17.03	Внутренние соревнования по тулям, посвященные Международному женскому дню
27.03 – 31.03	Игра, посвященная празднованию Всемирного дня театра
29.03	Экскурсия в музей городского электрического транспорта, День троллейбуса
29.03	Междисциплинарная социально-культурная акция «День птиц»
Апрель	
01.04 – 12.04	Выставка творческих работ учащихся художественно-прикладного отдела «Праздники весны»
10.04 – 15.04	Неделя музыки

11.04	Юбилейный вечер Хора Лира «Нам 15 лет» в рамках фестиваля «Неделя музыки»
10.04 – 14.04	Игровая программа, приуроченная к празднованию Международного дня полёта человека в космос.
10.04 – 09.05	Акция «Бессмертный полк»
19.04	Отчетный концерт коллективов ЦТиО
25.04	Проект «Стена памяти» в рамках программы «Наставничество» консультация тьютера
26.04	Внутренние соревнования по шахматам среди девочек
Май	
02.05	Выставки творческих работ (инсталляции), посвященные Дню Победы
03.05	Сборы выходного дня. Семейный праздник.
04.05	Автопробег «Нам дороги эти позабыть нельзя...», посвященный Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.
05.05	Концерт - акция коллективов ЦТиО, посвященная Дню Победы
06.05	Виртуальная выставка творческих работ учащихся ХПО, посвященная Дню Победы
09.05	Видеодайджест акции «Бессмертный полк»
11.05	Соревнования, посвящённые празднованию Дня Победы
17.05 – 19.05	Отчетная выставка коллективов ХПО «Весенний калейдоскоп» на Балканской
19.05 – 28.05	Академические концерты класса (фортепиано гитара, народные инструменты, эстрадный вокал, народное пение)
В течение месяца	Отчетные концерты для родителей: ансамблей русской песни «Колесо» и «Карусель»; студии эстрадного вокала «LiberCanto»; оркестра народных инструментов; шумового оркестра; хора Лира; ансамбля гитаристов
19.05	Весенний квиз ЦТиО между отделами КомпенториУм. Тема: Коммуникабельность
С 23.05	Отчетная выставка коллективов ХПО «Весенний калейдоскоп» на Будапештской

24.05	Фестиваль-концерт «Славянского слова узорная нить» (выступление ансамблей русской песни «Колесо», «Карусель»; младшего оркестра; хора «Лира»; учащихся эстрадного вокала; литературные чтения (мини-композиции); - квиз «Тайны Кирилла и Мефодия»; - мастер-класс славянская фигурка «Берегиня»; - игра-викторина «Азбука – не бука, а забава и наука»; - народные игры с участием ансамблей русской песни; - флешмоб «Славянский хоровод»
В течение месяца	Творческая встреча «Музыкальные поединки» учащиеся по классу баяна/аккордеона/домры
25.05	Праздник посвященный 320летию со дня рождения Санкт-Петербурга
26.05	Проект «Таланты ЦТиО». Экскурсия для учащихся ЦТиО, имеющих высокие творческие достижения и награждение
27.05	Итоговые внутренние соревнования по автоподготовке для детей и родителей
27.05	Зачетное занятие для получения пояса
Июнь	
01.06	Видеоролик от учащихся студии «MOZART» ко Дню защиты детей
01.06	Просмотр фильма «Видеоуроки в интернет» - «День защиты детей» для учащихся народного, хорового, фортепианного направлений
09.06	Праздник, приуроченный к празднованию Дня России
10.06	Экскурсия в интерактивный музейный комплекс «ПРОРЫВ»
В течение июня	Культурно-образовательный проект. Летняя смена ЦТиО (краткосрочная досуговая программа для детей 10-14 лет. «Интеллект-тур»)
12.06	Районный Фоточеллендж «Мои родные, милые места», посвященный Дню России»
16.06	Экскурсия на Пожарно-спасательную часть Фрунзенского района
Июль	
08.07	Семейный фоточеллендж «Я дарю тебе ромашку», посвящённом Дню семьи, любви и верности.
Август	
22.08.	Фоточеллендж «Мой Триколор»
Сентябрь	

08.09 – 15.09	Online-акция «Блокадная ласточка»
08.09 – 20.09	Викторина "Был город, фронт, была Блокада"
08.09	Концерт-реквием, посвященный блокаде Ленинграда
25.09	Спортивно-игровая программа для учащихся СТО ЦТиО
Октябрь	
01.10	Творческие интерактивы ко Дню пожилого человека
02.10 – 12.10	Акция «Благодарим сердцем» ко Дню учителя
02.10	Экологический квиз «По морям, по волнам». Выставка, посвященная Всемирному Дню моря
03.10	Концерт, приуроченный к Международному дню музыки.
05.10	Праздничный концерт, посвящённый Дню учителя
05.10	Виртуальная галерея творческих работ педагогов художественно-прикладного отдела
16.10 – 22.10	Ежегодная акция памяти павших воинов России «ДНИ БЕЛЫХ ЖУРАВЛЕЙ»
16.10	Семейная мастерская «Осенний сувенир»
24.10	Концертная программа «И с каждой осенью я расцветаю вновь...» для учащихся ГБОУ № 298
23.10, 26.10	Праздники «Посвящение в коллектив»
28.10	Экскурсия в музей "Развитие железных дорог"
Ноябрь	
04.11 – 12.11	Викторина, приуроченная ко Дню народного единства
04.11	Виртуальная выставка творческих работ учащихся художественно-прикладного отдела "Край родной", посвященная Дню народного единства
06.11 – 23.11	Online - фотомарафон «Улыбка мамы»
07.11	Концерт «Россия. Родина. Единство», приуроченный к празднованию Дня народного единства
10.11	Блиц-опрос ко Всемирному Дню науки
17.11	Игра-путешествие по выставкам творческих работ учащихся художественно-прикладного отдела «Выдающиеся люди России»
20.11 – 24.11	Интерактивы, посвященные Дню матери

25.11	Виртуальная галерея творческих работ учащихся ХПО ко Дню матери
Декабрь	
03.12	Блиц-опрос, приуроченный ко Дню неизвестного солдата
09.12	Видеofilm ко Дню Героев Отечества
09.12	Викторина ко Дню Героев Отечества
12.12	Интеллектуальная игра «Я – гражданин России», приуроченная 30-летию принятия Конституции Российской Федерации
18.12-26.12	Новогодние игровые программы «В гостях у сказки...»
22.12	Праздничная концертно-игровая программа - «Новогодний серпантин»
26.12	Виртуальная выставка творческих работ учащихся художественно-прикладного отдела Центра творчества и образования «Светлое Рождество»

Мероприятия для детей с ОВЗ

Форма проведения	Название мероприятия	Кол-во участников
Фестиваль	Открытый районный фестиваль-конкурс детского творчества для детей дошкольного возраста «Золотой ключик». Номинация «Равные возможности»	372
Лекция	Лекция для родителей «Рынок труда, возможности трудоустройства после обучения» совместно со специалистами фонда Рауль, оказывающим помощь в трудоустройстве обучающимся с ОВЗ	24
Фестиваль	Региональный фестиваль «Город мастеров» для обучающихся 7-11 классов общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные общеобразовательные программы	476
Конкурс	Районный этап Городского конкурса мультимедийных презентаций «Многогранник профессий» для обучающихся 9-11-х классов общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные общеобразовательные программы	16
Районный	Районный этап открытой городской олимпиады по профориентации для обучающихся 9-12-х классов ОУ Фрунзенского района Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные общеобразовательные программы	47

Проектная деятельность

Художественно-прикладной отдел

1. Проект «Мой стиль»

Краткое описание- знакомство с понятиями стиля, имиджа в одежде, причёске, макияже, формирование социальных навыков у учащихся образовательных учреждений района, в том числе учащихся с ОВЗ

Автор проекта – Шахно Н.Н.

Участники проекта - учащиеся студии «Мир красоты» ЦТиО и ГБОУ школы-интернат №37 Фрунзенского района, ГБОУ СОШ № 443

Срок реализации – сентябрь - май

2. Проект «Предпрофессиональные пробы: расширение индивидуального маршрута учащихся»

Краткое описание- поддержка процесса профессионального самоопределения учащихся студии «Мир красоты», формирование социально активной позиции учащихся, ранняя профессиональная ориентация с опорой на участие в профпробах

Автор проекта - Шахно Н.Н.

Участники проекта - учащиеся студии «Мир красоты» ЦТиО

Срок реализации - сентябрь - май

3. Проект «Я прикасаюсь и познаю мир»

Краткое описание- поддержка всестороннего развития детей с ОВЗ посредством организации совместной творческой деятельности учащихся. Мастер-классы по керамике.

Авторы проекта - Корчуганова И.П., Нездоровина И.Н. Наставники проекта: Мячина Е.И., Тарасова Я.Ю.

Участники проекта – учащиеся студии «ТерракотА», «Керамика и глазурь» ЦТиО, ГБОУ учащиеся школы-интерната №1 имени К.К.Грота

Срок реализации – 2021-2024 гг.

4. Проект «Жанры изобразительного искусства»: мультимедийной книги «Стихи Владимира Маяковского»

Краткое описание - Подготовка анимационных иллюстраций мультимедийной книги «Стихи Владимира Маяковского», разработка электронных материалов, направленных на развитие творческих и художественных способностей, познавательных интересов у детей с особыми образовательными потребностями

Авторы проекта - учащаяся ИЗО студии «Семицветие» ЦТиО и группа учащихся студии «WEB-дизайн». Журавлева Ксения. Руководитель проекта: Тарасова Я.Ю.

Участники проекта - воспитанники детских садов компенсирующего вида и учащиеся начальных школ классов коррекции школ нашего района

Срок реализации – март-апрель

5. Исследовательский проект «Инклюзивное образование в школе»

Автор проекта: Шарапова Варвара, учащаяся ГБОУ СОШ №292 с углубленным изучением математики Фрунзенского района Санкт-Петербурга и учащаяся Изостудии «Семицветие» ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Руководители проекта: Тарасова Я.Ю. Корчуганова И.П.

Краткое содержание: Проект представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал победителем конкурса 09.02.2023 г., отмечен жюри конкурса как лучший исследовательский проект, имеющий большую практическую значимость. Данный проект направлен на поддержку формирования инклюзивной образовательной среды общеобразовательной школы и включает: введение, теоретическое исследование вопросов инклюзивного обучения, формирующий эксперимент и заключительную часть. Методом анкетирования учащихся 5-х классов нам удалось зафиксировать отсутствие готовности к принятию детей с ОВЗ в начале эксперимента и повышение уровня готовности к принятию детей с ОВЗ.

Целью исследования является изучение и формирование готовности младших подростков к принятию сверстников с ОВЗ и развитие идеи инклюзивного образования в современной школе.

Практическая значимость проекта состоит в изучении достоверного мнения учащихся о возможности реализации инклюзивной формы обучения в школе в настоящий момент и в возможности формирования более адаптивной образовательной среды, готовой принять детей с особенностями развития. Представленная методика формирующего эксперимента может быть использована и в других возрастных группах учащихся: начальной школе, 6 и 7 классах. Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

6. Исследовательский проект «Категории детей с ОВЗ и особенности их развития»

Проект представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал победителем конкурса 16.02.2024 г., отмечен жюри конкурса как лучший исследовательский проект.

Автор проекта: Шарапова Варвара, учащаяся ГБОУ СОШ №292 с углубленным изучением математики Фрунзенского района Санкт-Петербурга и учащаяся Изостудии «Семицветие» ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга. **Руководители проекта:** Тарасова Я.Ю. Корчуганова И.П.

Краткое содержание:

Данный проект направлен на поддержку формирования инклюзивной образовательной среды общеобразовательной школы и включает: введение, теоретическое исследование вопросов инклюзивного обучения, формирующий эксперимент и заключительную часть. Методом анкетирования учащихся 5-х классов нам удалось зафиксировать отсутствие готовности к принятию детей с ОВЗ в начале эксперимента и повышение уровня готовности к принятию детей с ОВЗ.

Идея проекта состоит в формировании готовности младших подростков к принятию сверстников с ОВЗ и поддержке идеи инклюзивного образования в современной школе.

Целью исследования является изучение категории детей с ОВЗ и особенностей их развития, адаптация материала для ознакомления учеников средней школы (5 класс) с этой информацией

Практическая значимость проекта состоит в изучении достоверного мнения учащихся о возможности реализации инклюзивной формы обучения в школе в настоящий момент и в возможности формирования более адаптивной образовательной среды, готовой принять детей с особенностями развития. Представленная методика формирующего эксперимента может быть использована и в других возрастных группах учащихся: начальной школе, 6 и 7 классах.

Сроки реализации: 2023 – 2024 учебный год

7. Исследовательский проект патриотической направленности «Подвиг одной парикмахерской».

Проект был представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал победителем конкурса 16.02.2024 г.

Проект подготовила: Лепехо Виктория, учащаяся ГБОУ СОШ №213 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга и учащаяся студии «Мир красоты» ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Руководитель проекта: Шахно Н.Н.

Краткое содержание:

Данный проект направлен на поддержку сохранения памяти о каждодневных подвигах жителей блокадного Ленинграда; содержит теоретическое исследование вопросов, связанных с блокадными парикмахерскими, пробные выступления с данным проектом и заключительную часть. С помощью пробных выступлений мы убедились в том, что данный проект заставляет ещё раз вспомнить и задуматься о подвигах блокадного Ленинграда.

Идея проекта состоит в стремлении донести до осознания молодежи, что Победа Ленинграда является заслугой каждого жителя нашего героического города и каждый, кто

пережил блокаду внес неоценимый вклад в её достижение на примере работы блокадной парикмахерской.

Целью исследования является сохранение исторической памяти о каждодневном подвиге жителей блокадного Ленинграда.

Это проект важен тем, что с его помощью можно попытаться донести до осознания молодежи (учащиеся 10 – 16 лет, старшие подростки) что Победа Ленинграда является заслугой каждого жителя нашего города, в простой и наглядной форме.

Сроки реализации: 2023-2024 учебный год

8. Творческий информационный проект «Интерьер в японском стиле»

Проект был представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал **победителем** конкурса 10.02.2023 г., признан лучшим информационным проектом, отмечен жюри конкурса как перспективный проект для представления на городских, региональных и всероссийских конкурсах.

Автор: Графова Мария, учащаяся студии «Вектор».

Руководитель: Попова О.И.

Идея проекта – развитие интереса детей и взрослых к японской культуре средствами компьютерной графики.

Цель: изучение особенностей японского интерьера и создание дизайн-проекта интерьера в японском стиле.

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

9. Творческий информационный наставнический проект патриотической и историко-краеведческой направленности «3-D модель ДОТ - 204 Оборонительного рубежа «Ижора»

Проект был представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал участником конкурса 9.02.2023 г.

Автор: учащийся студии компьютерного дизайна «Вектор» ГБУ ДО ЦТиО Коршунов Александр. **Руководитель:** Попова О.И.

Идея проекта состоит в применении ИКТ в развитии патриотического воспитания детей и молодежи.

Краткое содержание:

Данный проект является примером создания 3-D модели объекта, имеющего историческую и культурную ценность - ДОТ - 204 Оборонительного рубежа «Ижора». Таким образом мы надеемся привлечь внимание молодежи, увлеченной компьютерными технологиями к сохранению культурного и исторического наследия нашей страны.

Практическая значимость: Расширение знаний учащихся о истории Санкт - Петербурга и России. Развитие чувства патриотизма. «3-D модель ДОТ - 204 Оборонительного рубежа «Ижора» как пример применения ИКТ в практике сохранения информации об исторических объектах Санкт-Петербурга и РФ.

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

10. Творческий информационный наставнический проект историко-краеведческой направленности «Маяки Ленинградской области»

Проект был представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал призером конкурса 16.02.2024 г., отмечен жюри конкурса как перспективный проект для представления на городских, региональных и всероссийских конкурсах.

Состав проектной группы: учащиеся студии учащиеся студии «Вектор» ЦТиО: Игнатова Кристина, Рыбачук Игорь, Шарипо Матвей, Никифоров Константин, Глухова Полина, Марков Николай. **Наставник проекта:** выпускник студии «Вектор» Васин Илья. **Руководитель проекта:** Попова О.И.

Краткое содержание:

Проект направлен на развитие интереса учащихся к истории и географии нашей обширной страны на основе использования ресурса IT-технологий.

Идея проекта - воспитание ценностного отношения в истории, культуре и достояниям нашей Родины.

Актуальность проекта:

Санкт-Петербург называют российской родиной маяков, ведь здесь на Петропавловской крепости впервые зажегся «ведущий огонь». Сейчас по области их насчитывается около пятидесяти. Некоторые маяки сохранились хорошо, другие существуют только на чертежах и старых фотографиях. Некоторые находятся в труднодоступных местах. Технология трехмерного моделирования позволяет создавать объемные модели маяков, в том числе и плохо сохранившихся, и дать возможность большому количеству людей совершить виртуальную экскурсию по этим важным историческим местам.

Адресат: дети младшего школьного возраста, подростки и молодёжь.

Цель: развитие интереса учащихся к истории и географии нашей обширной страны на основе использования ресурса IT-технологий.

Практическая значимость: развитие интереса учащихся к истории и географии нашей обширной страны на основе использования ресурса IT-технологий.

Отдел сценических искусств

1. Межстудийный наставнический проект «Наша память» реализуется совместно с студией компьютерного дизайна «Вектор»

Краткое описание:

Проект реализуется с целью формирования нравственно-патриотических чувств участников средствами изучения истории подвига советского народа в Великой Отечественной войне, в том числе через историю своей семьи. Проект предполагает разучивание тематического музыкального материала, участие в патриотических акциях, концертах и мероприятиях; создание «Стены памяти».

Руководители проекта: Дмитриева Э.Я., Попова О.И.

Участники проекта: Учащиеся хора «Лира», Оркестра народных инструментов, родители и учащиеся – наставники студии компьютерного дизайна «Вектор»

Срок реализации: 2023 год

2. Проект «Мир профессий»

Целевая аудитория – учащиеся хореографического отдела ЦТиО

Цель проекта: расширить и обогатить знания детей о многообразии профессий взрослых, используя для этого разные формы работы.

Задачи: расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе ситуативно-имитационного моделирования, представлении о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат); сформировать отчетливые представления о роли современной техники в трудовой деятельности человека; познакомить с историей создания механизмов, облегчающих труд человека; расширить представления об эволюции предметов, изменении профессии в связи с этим.

Автор проекта – Степанкина С.О.

Участники проекта – учащиеся хореографической студии «Грация»

Срок реализации - сентябрь 2021 – май 2024

3. Проект «Фольклорный этно-клуб «Забавушка»

Краткое описание:

Проект реализуется с целью формирования интереса участников к народной культуре, воспитания традиционных семейных ценностей через организацию совместного досуга детей и родителей в форме посиделок с использованием устного народного творчества, пения, народного театра и народной педагогики в сочетании с освоением традиционных ремесел.

Автор проекта: Смирнова Г.А.

Участники проекта: учащиеся Фольклорного ансамбля «Забавушка», родители

Срок реализации: в течение учебного года

4. Проект «Музыкальная шкатулка»

Руководители проекта: Поликарпова Л.В., Лалаева Т.Н., Манвелян Л.Ф.

Краткое описание:

Целью проекта является создание комфортной среды для знакомства с различными музыкальными инструментами, жанрами музыкального искусства и музыкальными произведениями, которые способствуют духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей.

Проект направлен на формирование интереса к культуре и истории России через знакомство с народными инструментами и произведениями отечественных композиторов; развитие чувства патриотизма; формирование доброжелательного отношения к окружающим; воспитание таких качеств, как аккуратность, трудолюбие, самостоятельность, настойчивость и выдержку; создание условий для самоопределения; социализация учащихся на основе социально-культурных и духовно-нравственных ценностей.

Адресат проекта: дети младшего школьного возраста - учащиеся начальных классов ГБОУ СОШ №298 и №313 Фрунзенского района Санкт-Петербурга, а также воспитанники школы-интернат №1 имени К.К.Грота для детей с ОВЗ.

Участники проекта: учащиеся ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга по классу фортепиано и аккордеона, участники Шумового оркестра/Младшего ансамбля ложгарей.

Проект «Музыкальная шкатулка» предполагает организацию и проведение в различных формах творческих музыкальных встреч и концертов совместно учащимися и педагогами Центра для детей различного возраста, направленных на духовно-нравственное и патриотическое воспитания детей.

5. Семейный творческий проект историко-краеведческой направленности «Мои музыкальные точки на карте России»

Проект был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал призером конкурса 10.02.2023.

Авторы проекта: Родионов Валерий, учащийся отдела сценических искусств (аккордеон) и Кудряшова Мария Юрьевна. Руководитель проекта: Поликарпова Е.Ю.

Идея проекта состоит в стремлении привлечь внимание детей и молодежи к истории и географии России, а также к музыкальному инструментальному искусству. **Цель:** составление музыкального маршрута по карте России, способного привести к формированию глубокого интереса у детей и молодежи к исполнительской музыкальной деятельности и истории русских городов.

Практическая значимость: Заинтересованность среди детей и молодежи в истории русских городов, расширение знаний об исполнительской музыкальной инструментальной деятельности и об аккордеоне, в частности, поддержка любви к своей стране, уважения к ее истории и культуре. Разработка проекта, вместе с созданием которого происходит формирование исследовательских навыков, навыков работы в команде, освоение ИКТ и их активное применение в ходе проектной деятельности.

Сроки реализации: 2022-2023 гг.

6. Творческий наставнический проект «Детям о музыке» с участием наставников – старших учащихся коллектива «Сольфеджио» и хора «Ли́ра»

Проект был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал призером конкурса 16.02.2024 г.

Руководитель проекта: Потанина М.Н. Наставники проекта: Учащиеся коллектива «Хор «Ли́ра»: Лемехова Анна, Андриянова Анна, Клюева-Корчагина Кира.

Краткое содержание:

Проект направлен на популяризацию классической музыки и творчества знаменитых композиторов среди учащихся коллектива «Хор «Ли́ра». Основной формой организации

наставнической деятельности учащихся выступают творческие встречи, которые посвящены юбилейным датам выдающихся деятелей искусства. Основная идея проекта состоит в развитии музыкальной культуры в среде детей, подростков и юношества.

Цель проекта: знакомство с проектным методом и применение его в практике решения творческой задачи – применение технологии наставничества в учебной деятельности для расширения представлений учащихся о творчестве выдающихся композиторов.

Сроки реализации: 2022-2025 гг.

7. Индивидуальный исследовательский проект «Сравнительный анализ школ России и Китая (на примере ГБОУ СОШ №691 Санкт-Петербурга и Мемориальной средней школы Чиу Лут Сау (趙聿修紀念中學))»

Проект был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал призером конкурса 10.02.2023 г.

Выполнил: Морозов Михаил Иванович. Тьютор проекта: Манвелян Л.Ф.

Краткое содержание: Особую актуальность теме придает важность международного сотрудничества между странами.

Объектом исследования является школьное образование России и Китая.

Предмет исследования: ГБОУ школа №691 «Невская школа» и Мемориальная средняя школа Чиу Лут Сау (趙聿修紀念中學).

Гипотеза: Доступная информация об образовании в Китае положительно повлияет на международное сотрудничество в области образования.

Цель исследования: сравнение школ России и Китая на примере ГБОУ школа №691 «Невского района» и Мемориальной средней школы Чиу Лут Сау (趙聿修紀念中學).

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

8. Проект «Песни военных лет»

Проект был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал призером конкурса 16.02.2024 г.

Руководитель проекта: Манвелян Л.Ф. Проект подготовили: Красикова Софья и Иванова Наталья, учащиеся отдела сценических искусств ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Краткое содержание:

Данный проект направлен на сохранение исторической памяти, духовно-патриотическое воспитание и культурно-эстетическое развитие учащихся.

Идея проекта состоит в стремлении показать огромное значение музыки в любой период нашей жизни.

Целью творческого проекта является изучение музыкального творчества военного времени, его содержания и влияния на эмоциональное состояние людей, способность преодолевать невероятные трудности, укрепление силы духа и уверенности в победе.

Задачи проекта: провести теоретическое исследование песенного творчества военных лет и подготовить теоретический блок проекта; представить проект учащимся творческих коллективов отдела сценических искусств.

Практическая значимость проекта состоит в изучении музыкального и исторического наследия, связанного с периодами военного времени.

Спортивно-технический отдел

1. Воспитательный педагогический проект «Водитель культурной столицы»

Авторы: Ефимов А.Е., Филиппов А.И.

Краткое описание:

Идея проекта состоит в развитии новых подходов к организации патриотического воспитания детей и молодежи; стремлении расширить спектр исторических, краеведческих и других знаний учащихся о Санкт-Петербурге и Ленинградской области, показать расширение возможностей получения самых разнообразных знаний человеком, умеющим управлять транспортным средством. Данный проект является междисциплинарным, обладает ресурсом поддержки личностного и профессионального самоопределения, способствует развитию гибких навыков и позволяет реализовать технологию наставничества в воспитательной деятельности.

Цель данного проекта: воспитание всесторонне развитой личности, патриота, любящего нашу Родину и знающего историю.

Адресат: учащиеся и родители коллектива «Я - водитель».

Участники проекта: учащиеся 10-17 лет и родители, педагоги и сотрудники ЦТиО, а также привлекаемые сотрудники музеев и профессиональных ОУ СПб.

Период реализации 2022-2025 гг.

2. Воспитательный педагогический проект «Семья. Здоровье. Спорт»

Автор: Болтухова О.В.

Краткое содержание: Воспитательный педагогический проект «Семья. Здоровье. Спорт.» направлен на приобщение взрослых и детей к регулярным занятиям спортом и физической культурой, пропаганду идей здорового образа жизни. Для более гармоничных в семье, необходимо устанавливать семейные традиции, связанные с физической культурой и спортом. Спортивные семейные традиции объединяют семью, делают ее более дружной и крепкой. В такой семье вырастают достойные люди. **Адресат:** учащиеся и родители спортивных коллективов ЦТиО «Тхэквондо» и «Пилатес». **Участники:** учащиеся 3 -17 лет и их родители, педагоги и сотрудники ЦТиО. **Целью проекта:** формирование здорового образа жизни через создание спортивного пространства для занятий физкультурой и спортом всей семьей.

Период реализации: 2023-2026 гг.

3. Проекты учащихся спортивно-технического отдела

Семейный творческий проект историко-краеведческой и направленной

«Путешествие по Золотому кольцу России» был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал призером конкурса 10.02.2023 г.

Авторы: Корнев Максим, учащийся коллектива «Я-водитель» ЦТиО и Корнева Елизавета, молодой специалист, воспитатель ГБДОУ детский сад №52

Корнева Елизавета (сестра). Руководитель проекта: Филиппов А.И.

Краткое содержание:

Идея проекта состоит в привлечении внимания детей и молодежи к истории России и развитие интереса к отечественной культуре. **Цель:** приобретение учащимися знаний о городах Золотого кольца России, их истории, достопримечательностях и исторических памятниках.

Практическая значимость: совместная разработка проекта, вместе с созданием которого происходит формирование исследовательских навыков, навыков работы в команде, освоение ИКТ.

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год.

4. Семейный исследовательский проект социальной направленности «Движение без ограничений»

Проект был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал победителем конкурса 16.02.2024 г., отмечен жюри конкурса как социально значимый проект.

Авторы проекта: Буданова Алиса и Буданова Елена Сергеевна. Руководители проекта: Корчуганова Ирина Павловна, Филиппов А.И.

Краткое содержание:

Данный проект направлен на расширение теоретическое изучение вопроса транспортной доступности уже существующих мер транспортировки детей-инвалидов и развитие

инклюзивной среды в части

Обеспечения передвижения детей с инвалидностью без ограничений в любое необходимое место по их запросу: не только к медицинским и образовательным, но и к культурным учреждениям, бытовым объектам, торговым центрам и т.п.

Идея проекта: развитие инфраструктуры инклюзивного общества в части повышения мобильности маломобильных граждан: детей инвалидов-колясочников.

Цель проекта: разработка модели повышения мобильности маломобильных граждан: детей инвалидов-колясочников в большом мегаполисе.

Сроки реализации 2023-2025 гг.

5. Исследовательский проект «Советско-финляндская война 1939-1940 гг.»

Проект был представлен на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал победителем конкурса 10.02.2023 г.

Проект подготовила учащаяся коллектива «Я-водитель» Керган Вероника. Руководитель проекта: Ефимов А.Е.

Краткое содержание:

Идея проекта состоит в развитии патриотического воспитания детей и молодежи. **Цель:** изучение истории Советско-Финляндской войны 1939-1940 гг. Расширение знаний учащихся о истории России. Развитие у учащихся в процессе выполнения творческого проекта способности анализировать и структурировать информацию из разных источников.

6. Исследовательский проект патриотической направленности «Невский пятачок. Вечная слава!»

Проект был представлен проекта на конкурсе «Молодежные инициативы» районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве - жизнь» и стал участником конкурса 16.02.2024 г.

Проект подготовили учащиеся коллектива «Я-водитель» ГБУ ДО ЦТиО Соколова Мария, Титов Максим. Руководитель проекта: Ефимов А.Е.

Краткое содержание:

Идея проекта: патриотическое воспитание детей и молодежи.

Цель: изучить события, послужившие образованию, развитию и итогам боевых действий плацдарма на берегу Невы.

Практическая значимость: расширение знаний учащихся о истории России; показать детям и родителям важность помнить и знать историю России в современном обществе; развитие у учащихся в процессе выполнения творческого проекта способности анализировать и структурировать информацию из разных источников.

Срок реализации: 2023 год.

3. Наставничество

Программа наставничества ЦТиО развивается поступательно и планомерно, как в отношении количественного приращения участников, так и в отношении форм организации деятельности наставнический групп. В 2023 году общее количество участников программы наставничества (всех наставников и наставляемых) увеличилось до 321 человек. В настоящее время наставнические группы созданы во всех отделах ЦТиО и реализуют свою деятельность в четырех направлениях: «Педагог - педагог», «Работодатель – учащиеся», «Студент - учащиеся» и «Учащийся - учащиеся».

1. Наставнический группы «Педагог-педагог»

Для ЦТиО большое значение имеет увеличение количества наставнический групп «Педагог-педагог» до 9 (поскольку была только 1 группа), в результате чего все молодые педагоги приобретают первый педагогический опыт при поддержке опытных педагогов-наставников. Функционирует также несколько наставнических групп, обеспечивающих поддержку педагогов со стажем, но испытывающих некоторые затруднения, которые они успешно преодолевают вместе. Всего 9 наставляемых педагогов и 10 педагогов – наставников.

Наставнические группы «Педагог - педагог»: начинающий педагог Степанкина Софья Олеговна – наставник Дмитриева Эльви Яковлевна; Рязанкин Илья Андреевич – наставник Платонов Павел Павлович; Маркина Елизавета Александровна – наставник Холинова Елена Владимировна; Маху Екатерина Александровна – наставник Петрова Наталья Ивановна; Гошев Дмитрий Сергеевич – наставник Попова Ольга Ивановна; Кротова Вероника Евгеньевна – наставник Черемхина Яна Алеговна.

Кроме этого, организована группа молодых педагогов ЦТиО, с которой проводит занятия куратор Программы наставничества и педагог-психолог ЦППМСП Фрунзенского района Санкт-Петербурга Новожилова Татьяна Михайловна, на занятиях которой рассматривались следующие вопросы: возрастные особенности учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста; создание условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся разного возраста, подходы к активизации внимания; упражнения для переключения, разгрузки и снятия напряжения; особенности поведения детей с особенностями развития и др.

Молодые педагоги ЦТиО посещают открытые занятия опытных и лучших педагогов дополнительного образования в ЦТиО и сами проводят открытые занятия во втором полугодии первого года своей работы. Совместно анализируют занятия и намечают пути дальнейшего совершенствования педагогического опыта.

2. Наставнические группы «Студент - учащиеся»

Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга активно включает в процесс наставничества выпускников ЦТиО, которые стали студентами ВУЗов и колледжей нашего города, при этом обладают определенным опытом наставничества, который они приобрели в период обучения в учебных коллективах ЦТиО. Это достаточно подготовленная, высоко мотивированная, заинтересованная молодежь, имеющая желание, стремление и способность передать свой, пусть не такой большой, опыт и знания нынешним учащимся. При сопровождении педагогов — тьюторов наставнических групп студенты проводят беседы-знакомства с профессиональными образовательными учреждениями, в которых они получают будущую специальность; творческие встречи, на которых рассказывают о собственном выборе профиля обучения и своих профессиональных планах; мастер-классы, на которых делятся знаниями, умениями и навыками, которые им пригодились в учебе, творчестве и жизненных ситуациях. Все мероприятия студентов-наставников пользуются большой популярностью, проводятся на хорошем уровне и готовятся совместно с педагогами ЦТиО – тьюторами наставнических групп «Студент-учащиеся».

Всего студентов – наставников – 10. Наставляемых учащихся – 124.

Участники:

- разновозрастная наставническая группа студии «Мир красоты» «Студент - учащиеся» (наставник – Михеева Стефания);
- наставническая группа студии керамики «Гильдия мастеров» (наставники - Задорожная София и Фёдорова Мария);
- разновозрастная объединенная наставническая группа студии флористического дизайна «Вдохновение» и студии «Экологический дизайн» с участием студентов, молодых специалистов и учащихся (наставники - Удалова Анна, Котова Вероника, Захарова Вероника);
- наставническая группа ИЗОстудии «Отражение» (наставники - Ковалёва Ника, Гапоненко Дарья, Степанова Анастасия);
- наставническая группа коллектива «Я-водитель» (наставник – Михеева Стефания).

3. Наставнические группы «Учащийся - учащиеся»

Продолжается практика наставничества старших учащихся ЦТиО, которая получила развитие ещё до начала внедрения технологии наставничества в широком масштабе. Наиболее активно наставничество учащихся применяется и развивается в творческих коллективах: компьютерной графики «Вектор» и «WEB-дизайн», в группа «Робототехника» и

«Перворобот»; в хореографических коллективах бального, современного и классического танца; спортивных коллективах и группах коллектива «Я-водитель»; студиях изобразительного искусства и художественно-прикладного творчества художественно-прикладного отдела; студии «Мир красоты» и др.

Учащихся – наставников – 48. Наставляемых учащихся – 76.

Участники:

- Межстудийная наставническая группа: коллектив «Перворобот» и студия компьютерной графики «Вектор».
- Межстудийная наставническая группа: хор «Ли́ра» и студия компьютерной графики «Вектор».
- Наставническая группа студии изобразительного искусства «Открытый взгляд».
- Наставническая группа студии эстрадного вокала «LIBERCANTO».
- Наставническая группа «Сольфеджио».
- Наставнические группы коллективов «Я-водитель».

4. Наставническая группа «Работодатель - учащиеся»

Новым, но весьма успешным, опытом ЦТиО является организация деятельности наставнической группы с участием молодого музыканта и музыкального промоутера Владислава Михальчука и Ивлевой Ксении, выпускницы музыкальной студии и хора «Ли́ра» ЦТиО, а также колледжа Ленинградского областного колледжа культуры и искусств (ЛОККИ), культурного организатора СПб ГБУ социального обслуживания населения «Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Фрунзенского района Санкт-Петербурга». Молодые профессионалы Михальчук В. и Ивлева К. принимают участия в концертах музыкальных студий и отдела сценических искусств и являются ярким примером успешной профессиональной самореализации в сфере культуры и социальной поддержки населения. Михальчук Владислав провел ряд творческих встреч с учащимися студий «Фортепиано», организует и проводит мастер-классы для начинающих ребят и талантливой молодежи; способствует посещению учащимися открытых концертов в лучших залах и на музыкальных площадках Санкт-Петербурга: в Мраморном дворце «Русского музея», в Александро-Невской Лавре, концертном зале Лютеранской церкви святого Иоанна Яни Кирик и многих других. Всего работодателей – наставников 2, количество наставляемых учащихся 18, хотя Михальчук В. и Ивлева К. неоднократно выступали на концертах перед всем коллективом учащихся и родителей отдела сценических искусств.

4. Методическое обеспечение образовательного процесса

На протяжении 2023 года развитие кадров осуществлялось через системную работу над методическими темами педагогов. В рамках методических тем организуются проекты, воспитательные мероприятия, наставнические практики, профессиональные пробы. Профильные методисты курируют процесс работы над материалами в рамках заявленных и утвержденных приказом в начале учебного года тем, сопровождают и направляют педагогов. Результатом работы над методическими темами является расширение форм воспитательной работы и более высокое качество освоения программ. Продуктами работы в июне стали статьи, описанные проекты, воспитательные практики, которые далее дорабатываются и готовятся методической службой для участия в профессиональных конкурсах.

В 2023 году педагог ЦТиО завоевал специальный диплом Городского конкурса педагогических достижений в номинации «Сердце отдаю детям». Три педагога Центра награждены Премией Правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга». Педагоги стали участниками Всероссийских конкурсов «Воспитать человека», «Учись видеть», «Открывая страну». Егорова А.И. стала победителем районного конкурса педагогических мастер-классов «Есть идея».

Специалистами ЦТиО в 2023 году реализовано 23 районных семинара для педагогов школ Фрунзенского района. Методисты курируют мероприятия проектов районной программы «Воспитание», руководят проектами «Пути достижения общественного согласия», «Профориентация». В рамках работы районных опорных центров в 2023 году проведено 42 районных и городских мероприятия.

В отчетном году Центр в девятый раз стал организатором городских научно-практических конференций «Пути достижения общественного согласия» и «Профессиональное самоопределение детей с особыми образовательными потребностями». Конференции проведены в очно-заочном формате для 220 участников. На базе Центра организованы семинары и мероприятия городского учебно-методического объединения педагогов флористического дизайна.

В январе-марте совместно с Дворцом учащейся молодежи Санкт-Петербурга проведен Городской конкурс среди педагогических работников по организации профориентационной работы «Профессионалы Санкт-Петербурга». В 2023 году участие приняли 19 педагогов города.

29 марта 2023 года в рамках Петербургского международного образовательного форума в Центре творчества и образования была проведена контент-площадка «Практики молодежного наставничества в поддержке развития и самореализации талантливых учащихся». На мероприятии был представлен успешный опыт реализации межстудийных проектов с применением технологии наставничества, опыт включения в программу наставничества выпускников, опыт взаимодействия с профессионалами, успешный опыт системной работы в режиме проектной лаборатории «Проектируем будущее». Наиболее успешный апробированный опыт был представлен в формате презентаций спикеров и стендовых докладов. Все участники контент-площадки в рамках XIII Петербургского международного образовательного форума смогли познакомиться не только с содержанием деятельности педагогов ЦТиО, но и со взглядом учащихся, выпускников и партнеров ЦТиО, которые на равных реализуют задуманные идеи и привносят свое видение в совместную деятельность.

Системная работа в направлении профессионального самоопределения позволили ЦТиО в 2023 году получить статус Региональной стажировочной площадки, в рамках которой прошли 2 сессии для специалистов района и города по построению индивидуальных образовательных маршрутов, направленных на осуществление профессионального самоопределения подростков, обучающихся по программам социально-гуманитарной направленности. Методической службе ЦТиО удалось развить этот опыт, соединив наработки по профессиональному самоопределению детей с успешными практиками наставнической деятельности в коллективах и получить региональный статус площадки до 2026 года. Тема площадки «Механизмы поддержки профессионального самоопределения учащихся и совершенствования наставнических практик в сетевых форматах реализации программ дополнительного образования». По данной теме за отчетный период проведено 5 встреч в рамках 3 сессий для 49 человек педагогов, методистов и заместителей директоров района и города.

Методические темы педагогов

Отдел	ФИО сотрудника/сотрудников, принимающих участие в реализации темы (фамилия и инициалы)	Методическая тема
Художественно-прикладной отдел	Большухина Любовь Васильевна	Знакомство учащихся с предметом "Бисероплетение" через реализацию краткосрочной программы "Мир бисера" для создания мотивации к дальнейшему обучению в коллективе

	Грохотова Елизавета Игоревна	Технология подготовки коллективного и индивидуального проекта как средство развития креативного мышления у обучающихся
	Егорова Алла Ивановна	Расширение представлений учащихся о возможностях использования различных направлений ДПТ при создании единой композиции через реализацию краткосрочной программы "Подарок к празднику"
	Калтыгина Виктория Юрьевна	
	Мячина Елена Ивановна	Внедрение практики наставничества учащихся младшего и среднего школьного возраста в творческом коллективе "Открытый ВЗГЛЯД"
	Коровкина Светлана Аркадьевна	Расширение творческих связей и развитие эмпатии у учащихся посредством реализации сетевого проекта "Я прикасаюсь и познаю мир" (совместно с ГБУ школой-интернатом №1 им. К. Грота)
	Нездоровина Ирина Николаевна	Методика реализации междисциплинарного проекта «Живая книга», способствующего развитию интереса детей к чтению отечественной литературы»
	Тарасова Яна Юрьевна	Патриотическое и духовно-нравственное развитие личности обучающихся посредством реализации проекта «Во благо России. Выдающиеся деятели Отчизны»
	Третьякова Дана Владимировна	Использование технологии наставничества для развития креативного мышления учащихся через реализацию мастер-классов
	Украинский Геннадий Александрович	
	Черемхина Яна Алеговна	Создание условий для профессионального самоопределения учащихся через реализацию краткосрочной программы «Введение в мир 3D»
	Попова Ольга Ивановна	Создание условий для профессионального самоопределения учащихся через реализацию проекта "Мир красоты"
	Шахно Наталья Николаевна	Формирования ценности физической культуры, интереса к спортивным достижениям и традициям у учащихся через реализацию творческих встреч и спортивных семейных игр
Спортивно-технический отдел	Болтухова Ольга Викторовна	
	Федорова Марина Юрьевна	
	Петрова Наталья Ивановна	
	Панкратов Иван Викторович	Методика использования онлайн сервисов для создания коллективных работ учащихся

	Корнильева Наталья Юрьевна	Знакомство с новой сферой деятельности учащихся через овладение навыками работы в графическом редакторе посредством реализации межстудийного наставнического проекта "Подарок маме"
	Сугаков Дмитрий Сергеевич	Развитие логического мышления учащихся через реализацию краткосрочных программ "Шахматы для дошкольников", "Старт в шахматы".
	Филиппов А.И, Ефимов А.Е.	Расширение кругозора учащихся и развитие семейных ценностей через реализацию культурологического проекта «Водитель культурной столицы»
	Холинова Елена Владимировна	Особенности наставнической поддержки молодого педагога. Наставляемый-Маркина Е.А.
Отдел сценических искусств	Алгульянц Юлия Сергеевна	Методика создания этюдных связок в рамках акции к юбилею ЦТиО "35 дел в подарок Центру"
	Дальская Наталья Михайловна	Формирование и развитие социальной идентичности у учащихся ансамбля "Колесо", как фактор развития лидерских качеств наставников через реализацию мастер-классов по игровому фольклору в рамках сетевого взаимодействия со школой им. К.К. Грота
	Дмитриева Эльви Яковлевна	Создание педагогического кейса, направленного на развитие активной гражданской позиции, на примере реализации межстудийного наставничества в рамках проекта "Наша память"
	Донников Юрий Александрович	Развитие коммуникативных качеств и эмпатии учащихся Музыкально-драматической студии "Mozart" посредством реализации сетевого проекта "Верные друзья", реализуемого во взаимодействия со школой им.К.К. Грота
	Коротаева Ольга Аркадьевна	Сплочение коллектива "Оркестр народных инструментов" и формирование интереса учащихся к народному творчеству через знакомство с культурным наследием в рамках реализации цикла воспитательных мероприятий
	Лалаева Татьяна Наумовна	Расширение форм наставничества и обогащение воспитательной работы с учащимися фортепианного класса через привлечение выпускников и укрепление творческой связи с наставником-работодателем Михальчуком В.
	Манвелян Людмила Филиппова	

Михайлов Геннадий Константинович	Создание технологии подготовки учащихся коллектива "Стар-денс" к танцевальным конкурсам через мастер-классы профессионалов в рамках программы Наставничества
Михайлова Ксения Вадимовна	
Мкртчян Арменуи Корюновна	Формирование навыков успешной организации самостоятельных домашних занятий в классе фортепиано
Потанина Мария Николаевна	Создание условий для развития социальных и интеллектуальных компетенций учащихся-наставников через подготовку проекта "Детям о музыке" к районному конкурсу проектов "Молодежные инициативы"
Платонов Павел Павлович	Развитие профессионального самоопределения учащихся через проведение профессиональных проб по театральным профессиям
Поликарпова Любовь Владимировна	Формирование и развитие социальных компетенций учащихся через реализацию совместного фольклорного праздника Ансамбля ложжарей и Фольклорного коллектива "Балаганчик" в рамках сетевого взаимодействия со школой им. К.К. Грота
Смирнова Галина Александровна	Приобщение к миру фольклора через реализацию краткосрочной программы "Удивительный мир народного творчества"
Топурия Александр Сергеевич, Топурия Алена Игоревна,	Профессиональное самоопределение учащихся через реализацию наставничества в Образцовом детском коллективе Санкт-Петербурга Студии эстрадного вокала Libercanto
Финогенова Татьяна Викторовна	Расширение представлений учащихся хореографического коллектива «Грация» о театральном искусстве через реализацию проекта "Мир профессий"
Степанкина Софья Олеговна	
Ямщикова Ольга Николаевна	Формирование семейных ценностей и расширение общего кругозора учащихся через знакомство с русской культурой и традициями, поэтическим и музыкальным творчеством на занятиях фортепиано

Мероприятия, организованные для педагогических работников

Уровень мероприятия	Форма проведения мероприятия	Название мероприятия	Кол-во участников
Городской (региональный) уровень	Круглый стол	Городское учебно-методическое объединение "Тьюторство и наставничество в дополнительном образовании"	17
Городской (региональный) уровень	Конкурс	Городской конкурс среди педагогических работников по организации профориентационной работы «Профессионалы Санкт-Петербурга»	7
Городской (региональный) уровень	Семинар	Городской семинар "Создание возможностей для личностного роста и творческой самореализации ребенка в студиях керамики ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга" - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению декоративно-прикладное искусство: керамика, текстиль, изделия из кожи	10
Городской (региональный) уровень	Мастер-класс	Педагогический мастер-класс «Опыт проведения семейного мастер-класса на примере изготовления декоративной тарелочки «Одуванчик». Работа с ангобами» - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования государственных образовательных учреждений по направлению декоративно-прикладное искусство: керамика, текстиль, изделия из кожи	10
Городской (региональный) уровень	Консультация	Консультация "Новый порядок аттестации педагогических работников" - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	22
Городской (региональный) уровень	Мастер-класс	Мастер-класс «Обучение составлению структурной композиции на занятиях флористикой» - в рамках	18

		Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	
Городской (региональный) уровень	Семинар	Семинар «Знакомство с опытом успешного взаимодействия между учреждениями в направлении работы с детьми с ОВЗ» - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	21
Городской (региональный) уровень	Мастер-класс	Педагогический мастер-класс «Сохраняем народные традиции. Тряпичная кукла Сорока-ворона» - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	21
Городской (региональный) уровень	Мастер-класс	Педагогический мастер-класс «Сохраняем народные традиции. Плетение из бересты» - в рамках ГУМО педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	21
Городской (региональный) уровень	Круглый стол	«Подведение итогов городской выставки «Радуга цветов» - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	15
Городской (региональный) уровень	Сессия	Сессии в рамках Региональной стажировочной площадки	73
Городской (региональный) уровень	Мастер-класс	Мастер-класс "Реализация воспитательного компонента образовательной программы на занятиях. Организация творческой мастерской «Бутоньерки из фоамирана – «Мы помним тот победный май», "Белый цветок" - в рамках Городского учебно-методического объединения педагогов дополнительного образования по направлению «Флордизайн»	15

Городской (региональный) уровень	Конференция	Городская научно-практическая конференция «Профессиональное самоопределение детей с особыми образовательными потребностями»	114
Городской (региональный) уровень	Конференция	Городская научно - практическая конференция «Пути достижения общественного согласия»	126
			490

5. Кадровое обеспечение

В 2023 году в ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – ЦТиО) кадровый состав - 121 сотрудник, среди них: 92 основных работника, 29 - внешних совместителей. Руководящий состав составляет 9 человек, 81 педагогический работник, в том числе 25 совместителей. Педагогов дополнительного образования 62 человека. Иных категорий работников 28. Имеют высшее образование 66 основных работников, 13 - среднее профессиональное.

30 основных педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию, 13-первую. В коллективе работают 2 кандидата наук (1-кандидат педагогических наук, 1-кандидат психологических наук).

Возрастной состав основных работников выглядит таким образом:

- моложе 30 лет- 7 человек;
- старше 30 и моложе 40-18 человек;
- старше 40 и моложе 55-38 человек;
- старше 55 и моложе 65-13 человек;
- старше 65-16 человек.

Все педагогические работники своевременно прошли обучение на курсах повышения квалификации.

Сотрудники, имеющие награды, звания, ученую степень

Награда, звание, ученая степень	Всего в учреждении (чел.)
Знак «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга»	3
Нагрудный знак «Почетный работник общего образования Российской Федерации»	8
Нагрудный знак «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации»	2

Почетная грамота Министерства образования и науки	3
Почетное звание «Заслуженный учитель РФ»	0
Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ»	1
Кандидаты/доктора наук	2
Премия «Лучший педагог дополнительного образования»	17

6. Система управления

Управленческая структура ЦТиО состоит из 4 руководителей второго и 4 руководителей третьего уровней. Функционируют три учебных отдела, организационно-методический отдел, гараж и технический отдел. Управление организацией осуществляется на основе разработанных и утвержденных приказом регламентов, содержащих сроки и формы контроля всех категорий работников.

В мае 2023 года прошло анкетирование детей и родителей ЦТиО в рамках ежегодного мониторинга оценки качества. Данные анкетирования по оценке удовлетворенности родителей и учащихся работой ЦТиО говорят о достаточно высоком качестве образовательных услуг, высокой квалификации преподавателей, о хорошей организации образовательного процесса, которая позволяет создать комфортные, безопасные условия для учащихся. В ЦТиО созданы условия, обеспечивающие проявление и развитие творческого потенциала ребенка, что приводит к удовлетворенности детей личными достижениями и удовлетворенности родителей деятельностью ЦТиО. Профессиональная компетентность педагогов, уровень их психолого-педагогической компетентности высоко оценивается как детьми, так и родителями. По результатам внешней оценки качества, проведенной в июле-октябре 2023 года, независимая оценка организации составила 90,54 балла.

Управленческий проект Программы развития ЦТиО включает в себя задачи, направленные на формирование системы менеджмента качества ОО, которая должна способствовать формированию целостной и прозрачной системы процессов в ОО и созданию условий для открытого взаимовыгодного общения всех заинтересованных сторон (семьи, общества, государства) и запуска интеграционных процессов с различного рода партнерами (например, вузами, социальным окружением), что позволит сформировать инновационно-образовательную экосистему ОО.

7. Функционирование внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО)

В мае 2023 года в ЦТиО прошло анкетирование детей и родителей Центра в рамках ежегодного мониторинга оценки качества. В нем приняло участие 282 родителя и 60 детей в возрасте от 12 лет. Стоит отметить снижение доли участников, согласившихся принять участие в анкетировании, так, по сравнению с 2019 годом количество родителей, ответивших на вопросы, сократилось в 2 раза, а детей в 5 раз. Анкеты распространялись в качестве ссылки на электронный вариант, разработанный с помощью сервиса google-формы.

Ссылка на анкету для родителей:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdRsineOn3rr1cBBCDV4gGpirwTnkcm5R4U4HNSIbql6UcDNA/viewform>

Ссылка на анкету для учащихся
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfs56ooKoX4XVydI5-dwbA4Rhmo2F14xHRitNDws8_6efJF2A/viewform

Результаты анкетирования учащихся.

Подавляющее большинство (46,7 %) респондентов-детей занимаются в Центре 5 и более лет.

Распределение юных респондентов по направлениям обучения следующее: 68,3% - художественное творчество; 26,7% - декоративно-прикладное творчество; 11,7% - техническое творчество; 5% - физкультурно-спортивное направление (Рис.1), что соответствует возможностям набора по направлениям в Центре (по количеству групп направление художественное творчество занимает 1 место).

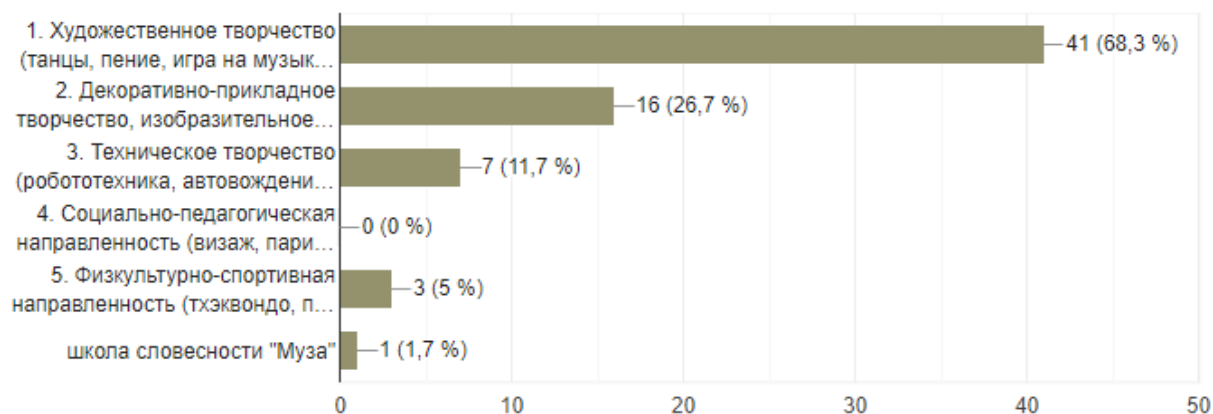


Рис. 1. Ответы на вопрос: «В каких детских объединениях дополнительного образования (студиях, коллективах) нашего учреждения ты занимаешься?»

В топ-5 целевых установок, учащихся входят: стремление узнать новое и интересное - 58,3%; развить свои способности - 56,7%; научиться какой-либо конкретной деятельности - 40%; с пользой провести время - 31,7%; добиться высоких результатов в выбранном виде творчества - 30%. Это говорит о целеустремленности и самостоятельности основной массы учащихся. Доля тех, кого привели родители или кто пришел просто вместе с другом, не превышает 15% (Рис. 2).

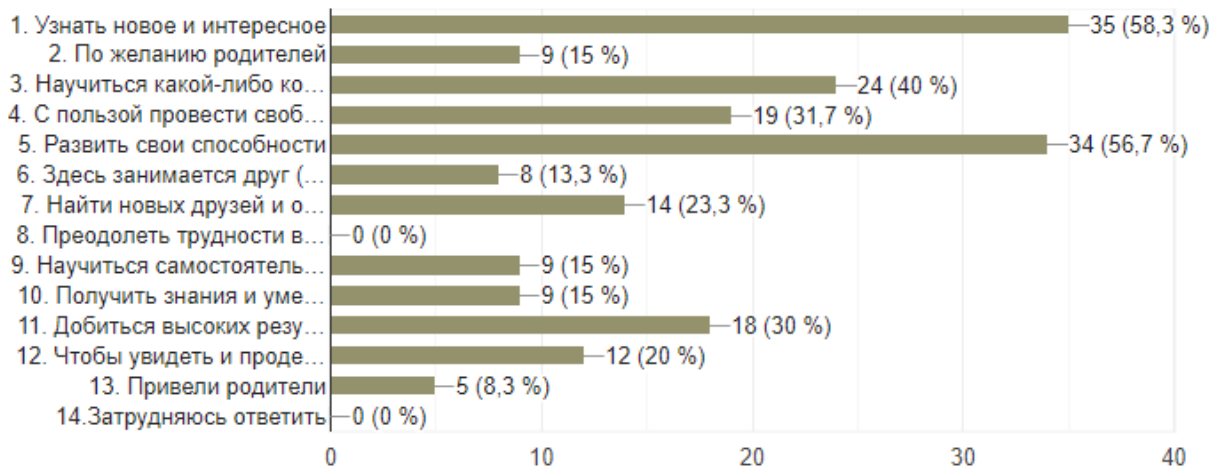


Рис. 2. Ответы на вопрос: «С какой целью ты пришел заниматься в объединение?»

Стоит отметить, что ребята отмечают эти же позиции и в том же соотношении, отвечая на вопрос - «Что дают тебе занятия в объединении этого учреждения?». При этом о соответствующих достижениях результативности указывает большая доля учащихся: узнают новое и интересное - 75% (на 17% больше); развивают свои способности - 71,7% (на 15% больше); учатся конкретной деятельности - 51,7% - (на 11% больше), что указывает на удовлетворение Центром потребностей учащихся в полной мере.

Учащиеся демонстрируют традиционно высокий уровень удовлетворенности своими успехами (70% - довольны; 26,7% – скорее довольны, чем нет). Всего 3,3% детей отметили, что скорее не удовлетворены своими успехами на занятиях, что можно считать хорошим показателем работы Центра (Рис. 3).

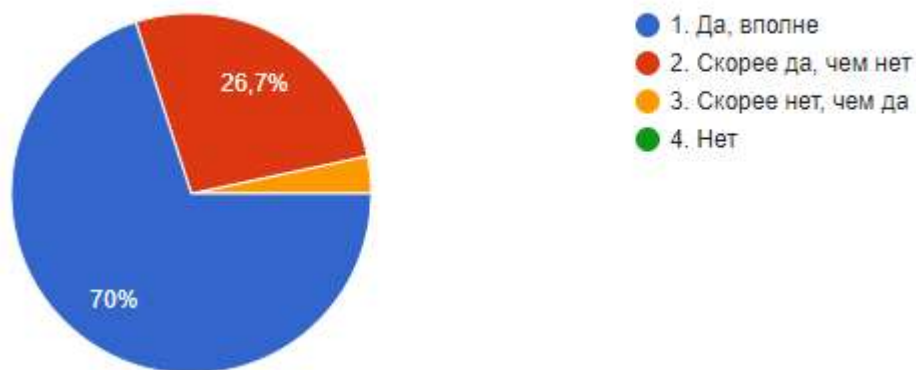


Рис.3. Уровень удовлетворенности успехами и достижениями учащихся. Результаты ответов детей

Также высоко оценивают учащиеся качество занятий: 86,7% - ставят 5 баллов, 11,7% - 4, лишь один учащийся поставил 3 балла, более низких оценок не было.

На вопрос – «Что тебе нравится в учреждении?» топ-3 ответов: интересные занятия – 66,7%; личность педагога – 61,7%; большой выбор направлений – 40%, что говорит о высокой квалификации преподавательского состава и качестве образовательного процесса, с точки зрения его методического сопровождения (Рис. 4). При этом обращает на себя внимание, что учащиеся НЕ отмечают хорошей материально-технической базы, обеспечения мультимедийным оборудованием, что говорит о

необходимости усиления Центром работы в области ресурсного обеспечения образовательного процесса.

Также лишь 10% респондентам нравятся «праздники, выезды, экскурсии, фестивали», организованные Центром, что требует дополнительных исследований для выявления причин низкой удовлетворенности учащихся этим факторам. Из ответивших положительно 4 человека относятся к направлению художественного творчества (всего в анкетировании принимали участие 41 человек из этого направления), 1 – декоративно-прикладное творчество (из 16 участников) и 1 – физкультурно-спортивного направления (из 3-х участников этого направления). Центру стоит обратить внимание на процесс организации праздников, выездов, фестивалей, оценку их качества и анализ причин неудовлетворенности со стороны учащихся.

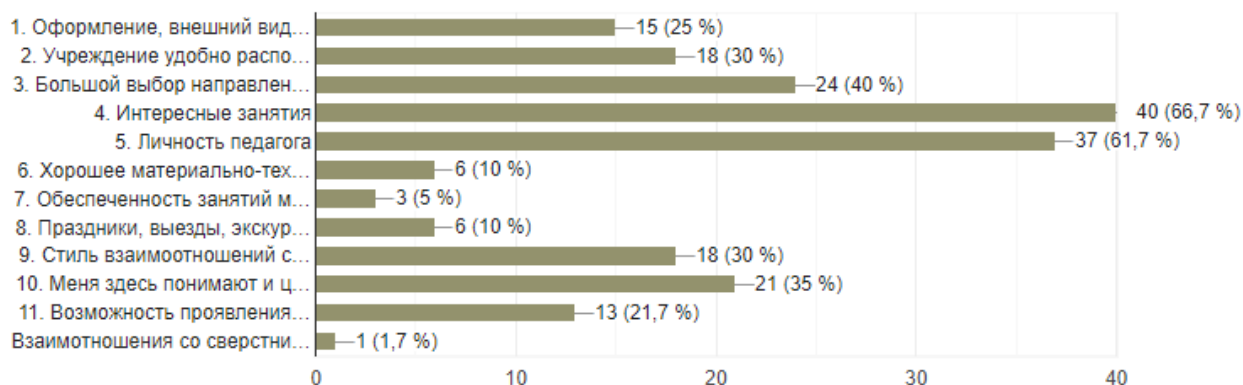


Рис. 4. Ответы на вопрос: «Что тебе нравится в этом учреждении?»

Результаты анкетирования родителей

Основную долю взрослых респондентов составили родители, чьи дети посещают занятия на бюджетной основе (91%), при этом большинство из них занимаются в Центре более 5 лет (30,5%) или 2 года (24,1%) (3 года – 16,3%, 4 года – 11%, 1 год – 9,9%). Стоит отметить, что длительное посещение Центра наблюдается у учащихся занимающихся только по двум направлениям художественное творчество (67%) и декоративно-прикладное творчество (33%).

Почти 100% анкет, за исключением 2-х, представлены женщинами респондентами, что говорит о большей активности со стороны мам и бабушек в организации жизни детей. На этот факт стоит обратить внимание Центру и предлагать рекламные и маркетинговые решения с учетом гендерного фактора.

По результатам независимой оценки качества потребители услуг демонстрируют постоянно высокий уровень удовлетворенности – 81,6% оценили качество образования в Центре на 5 баллов, остальные 16,7% на 4 балла, более низких оценок нет и это полностью коррелирует с оценкой, которую дали учащиеся.

Большинство родителей удовлетворены разнообразием дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в центре творчества и образования – 84,8%, 9,9% затруднились ответить.

Среди причин, по которым родители выбрали Центр для дополнительного образования детей, по-прежнему лидирует желание развивать таланты ребенка (66,3%), близость учреждения к дому (61%), соответствие занятий интересам ребенка (59,9%). Это говорит о том, что Центр в достаточной мере откликается на потребительский запрос, на что указывали и данные анкетирования учащихся.

То, что родители выбирают Центр из-за близости его расположения к дому, является преимуществом учреждения, которое стоит учитывать и усиливать рекламные акции, направленные на контингент живущий в близстоящих домах. Интересно сравнить

данные прошлых лет по данному показателю. Если высказанные ранее предложения о необходимости тщательной работы в направлении развития наружной рекламы, массовых рекламных акций на территории учреждения и других мероприятий в рамках приемной компании, ориентированных на оповещение жителей макрорайона о деятельности Центра были эффективны, то доля учащихся из домов, окружающих Центр должна была увеличиться.

Как и в прошлые года позиция, связанная с возможностью подготовить ребенка к выбору профессии заняла последнее место - 15,6% (что на 5% ниже предыдущих опросов), но при этом отвечая на вопрос о желаемых темах для обсуждения с родителями профорентация выходит на лидирующие позиции. Еще в предыдущие годы были озвучены выводы о том, что включение в программы профессионального компонента - это давно назревшая необходимость, но на данный момент по ответам респондентов анкетирования не видно результативности работы по этому направлению.

Также одним из самых непопулярных ответов на вопрос о влиянии на выбор родителей учреждения для своего ребенка, стала позиция - влияние на здоровый образ жизни (20,6%). Уже ранее в отчетах отмечалось, что на развитие этого направления стоит обратить внимание при планировании новых образовательных программ.

Родители также стабильно высоко оценивают важность отсутствия оплаты или небольшой цены занятий в ЦТиО.

Удовлетворенность родителей различными сторонами деятельности учреждения стабильно высокая (см. рис.4). Более 90% респондентов со стороны родителей отмечают свою удовлетворенность доброжелательностью сотрудников и отношениями ребенка с педагогами (1 место); отношением ребенка с педагогом, уровнем компетентности педагогических кадров (с место), числом обучающихся в группах (3 место) (рис.5).

Для этих же позиций родители отмечают высокую степень важности (рис.). Таким образом, можно утверждать, что Центр удовлетворяет самые ведущие потребности родителей и делает это с высоким качеством.



Рис. 5. Удовлетворенность родителей различными сторонами деятельности учреждения

Наименьшую степень удовлетворенности родители проявили по отношению к таким позициям как: Организация концертов, выставок, соревнований и конкурсов;

организация игровых, культурных и досуговых программ, качеством организации дистанционного обучения, учебно–материальной базой учреждения (что коррелирует с мнением учащихся).

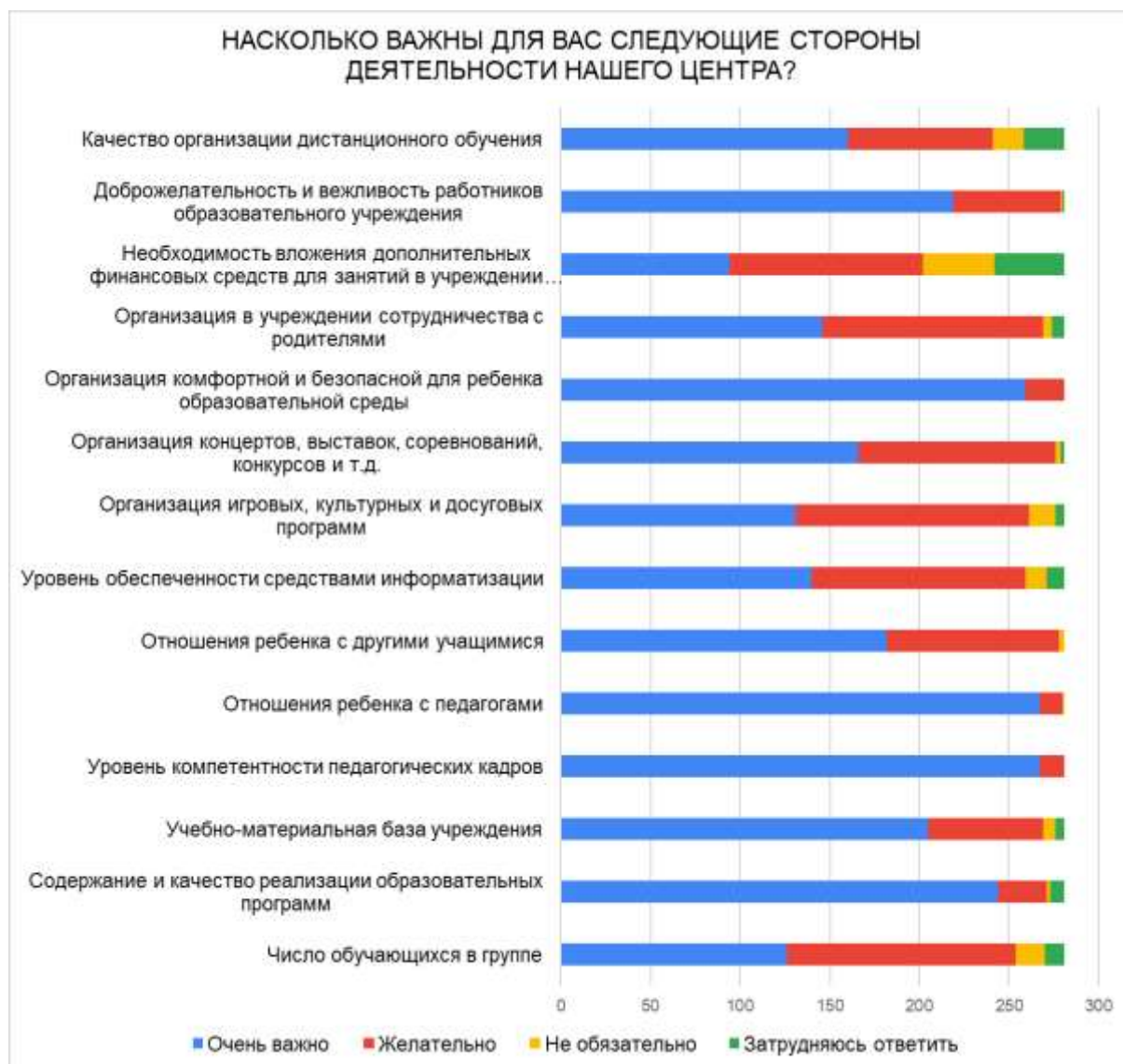


Рис.6. Ответы родителей о важности различных сторон деятельности Центра

Стоит отметить, что позиции для которых наблюдается наименьшая степень удовлетворенности, набрали и наименьшее количество голосов по важности, наименьшую важность для родителей представляют: необходимость вложения дополнительных финансовых средств для занятий (33%), организация игровых, культурных развлекательных программ (44,3%), уровень обеспеченности средствами информатизации (50%), при этом все же эти позиции достаточно важны для родителей, так как остальная часть респондентов отметила желательность реализации этих позиций.

При ответе на вопрос: «Участвуете ли вы в жизни детского коллектива нашего центра?» родители отмечают, что практически никогда не помогают педагогам в проведении мероприятий и в материально-техническом оснащении образовательного процесса или делают это иногда, что говорит о том, что Центр самостоятельно

справляется с организационными и обеспечивающими процессами своей деятельности (рис. 7). При этом родители на постоянной основе посещают мероприятия Центра.

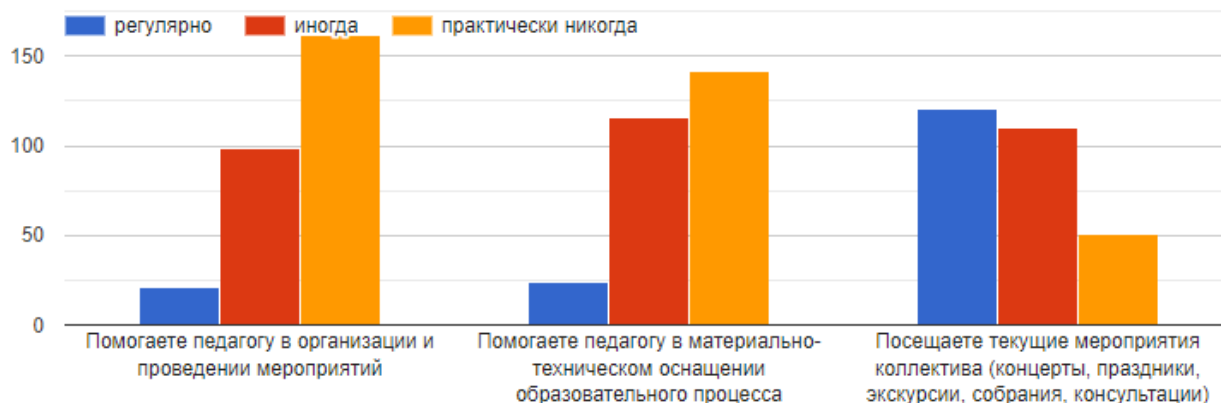


Рис. 7. Ответы родителей на вопрос: «Участвуете ли вы в жизни детского коллектива нашего центра?»

Лояльность со стороны родителей проявляется и в том, что они готовы выступать в качестве «проповедников» организации и рекомендовать Центр друзьям и знакомым (79,8%). Эта позиция набрала максимальное значение голосов среди прочих в вопросе «Как сложились ваши отношения с нашим учреждением?». Родители отмечают наличие у Центра системы коммуникации с ними («Имеем возможность общаться с представителями учреждения по телефону, электронной почте, через сайт, социальные сети и т.п.» - 59,6%). Регулярность общения с педагогом отметили 54,6%.

Оценивая эффективность работы специалистов Центра, которые помогают в решении сложных проблем семьи и личности обнаруживается, что родители не имеют информации о работе психолога (не владеют информацией - 47%, затруднились ответить - 26%), 5 человек считают, что такого специалиста нет) и педагога дополнительного образования (не владеют информацией - 41%, затруднились ответить - 20%). При этом поразному респондентами была дана оценка эффективности работы этих специалистов (эффективной работу психолога считают 20%, а педагога дополнительного образования – 42%). Вполне возможно, что количество обращений к психологу значительно ниже, чем к педагогу дополнительного образования. Однако стоит обратить внимание на знакомство родителей с возможностью получения консультаций у психолога и в целом дополнительно изучить причины столь низких оценок эффективности этого специалиста.

Анализ системы информирования потребителей

На вопрос: «Откуда ты узнал об объединении, в котором занимаешься?» у учащихся топ – 3 ответа: от родителей (43,7%), от друзей и знакомых (38,3%), в школе (26,7%). Не больше 5% набрали такие позиции как: из СМИ, из социальных сетей, с сайта организации (рис. 8).

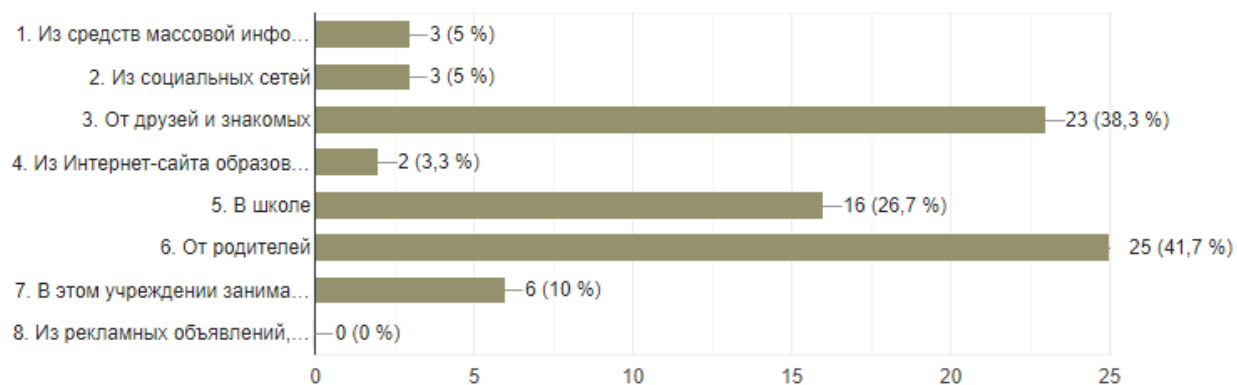


Рис. 8. Ответы учащихся на вопрос: «Откуда ты узнал об объединении, в котором занимаешься?»

Подавляющее большинство детей (41,7%) узнают о Центре от родителей. Анкетирование показывает, что родители отвечают на аналогичный вопрос – «Из каких источников вы узнали о нашем центре?» также, как и дети. Топ - 3 ответов: рекомендации знакомых и соседей – 55%, в школе (20%), учатся старшие дети – 22%. При этом меньше всего голосов получили различные сети коммуникаций: сайт организации – 19%, социальные сети – 11%, СМИ – 4%, рекламные объявления – 1,4% (рис. 9.)

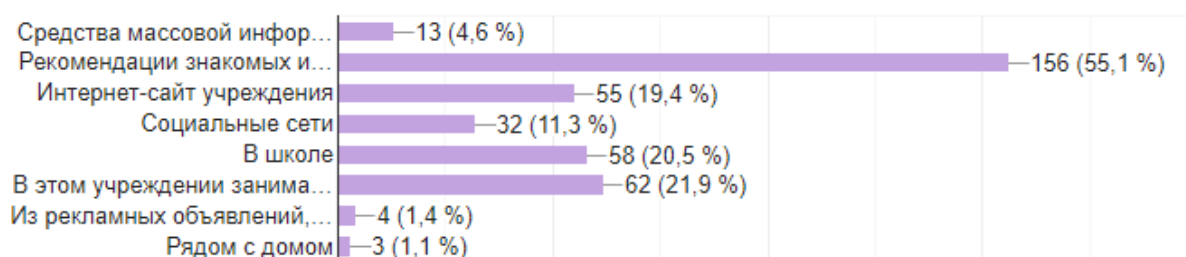


Рис. 9. Ответы родителей на вопрос: «Из каких источников вы узнали о нашем центре?»

Это говорит о том, что достаточно активно работает «сарафанное радио» и удовлетворенные потребители образовательных услуг Центра советуют их другим, что подтверждают данные, представленные выше. Однако стоит обратить внимание на развитие таких каналов информирования потребителей как СМИ, популярные на сегодняшний день социальные сети, в том числе необходимо создать условия для продвижения сайта организации.

Выводы

Данные анкетирования по оценке удовлетворенности родителей и учащихся работой Центра позволяют говорить о достаточно высоком качестве образовательных услуг, высокой квалификации преподавателей, о хорошей организации образовательного процесса, которая позволяет создать комфортные, безопасные условия для учащихся, что позволяет на протяжении многих лет сохранять стабильным контингент учащихся. В ЦТиО созданы условия, обеспечивающие проявление и развитие творческого потенциала ребенка, что приводит к удовлетворенности детей личными достижениями и удовлетворенности родителей деятельностью ЦТиО.

Большинство родителей и учащихся удовлетворены различными аспектами образовательного процесса. Однако можно обратить внимание на то, что наименьшая удовлетворенность родителей относится к уровню организации выставок и концертов. При этом профессиональная компетентность педагогов, уровень их психолого-

педагогической компетентности высоко оценивается как детьми, так и родителями высоко.

Требуют развития и совершенствования рекламные компании и в целом система информирования о работе Центра. Стоит обратить внимание на популяризацию работы психологической службы и расширение направлений её работы, а также на продвижении и развитии профориентационной работы Центра.

8. Материально-техническое обеспечение, оснащенность образовательного процесса и доступ к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям

Материально - техническая база ЦТиО соответствует целям и задачам образовательной организации дополнительного образования детей. Состояние материально - технической базы и содержание здания соответствует санитарно-гигиеническим нормам и требования пожарной безопасности. По периметру зданий предусмотрено наружное электрическое освещение. В целях повышения навыков обучающихся и работников в 2023 году проводились мероприятия в рамках гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций: комплексная тренировка, тренировки по эвакуации личного состава при возникновении техногенного пожара. В течение года с учётом регламентированных нормативно-правовыми актами сроков производилось обучение работников охране труда, пожарно-техническому минимуму, оказанию первой помощи, в области ГО и защиты от ЧС, противодействию коррупции, информационной безопасности и др. В целях осуществления образовательного процесса и организации воспитательной работы в 2023 году приобретено оборудование для детского холла (напольные шахматы), кабинетов технического творчества (ноутбуки, графические планшеты, моноблок, набор конструкторов), спортивного зала (татами), кабинета вокала (студийное оборудование). В технический отдел приобретено сезонное оборудование (газонокосилка, пылесосы, снегоуборочник), произведена закупка материальных запасов (автозапчасти, строительные материалы, компьютерные комплектующие, хозяйственный инвентарь, бензин, СИЗ, канцелярия). В отчетный период выполнен ремонт паркетного зала в здании на ул. Будапештской д.29 корпус 4.

Закупки в 2023 году

Основная часть закупок осуществлена на средства на выполнение государственного задания (СГЗ). В целях реализации образовательного и воспитательного процесса было закуплено и поставлено: рабочие костюмы, светодиодные лампы, бензин и дизельное топливо по топливным смарт-картам моющие и хозяйственные товары, канцелярские товары, дорожные конусы, автозапчасти для подвижного автосостава, поставка студийного оборудования, флагов.

Ряду сотрудников проведено обучение на курсах повышения квалификации. Основные работники прошли периодические медицинские осмотры. Осуществлена поставка ноутбуков, графических планшетов, газонокосилки, часов для шахмат, инвентаря для спортивных занятий, дерматологических средств, части для галерейной системы, наборов конструкторов для робототехники.

В целях обеспечения безопасности закуплены и выполнены следующие работы: услуги по проведению заключительной дезинфекции помещений услуги по перезарядке огнетушителей, услуги по специальной оценке условий труда, по утилизации вышедших из строя люминесцентных ламп, была произведена услуга по мойке окон в актовом зале, замена лобового стекла на одном из автомобилей и стеклопакета в двери кабинета.

Выполнены работы по текущему ремонту помещений № 42, 65 и сносу зеленых насаждений.

Помимо этого оказаны следующие услуги:

- по техническому обслуживанию комплексных систем обеспечения безопасности (КСОБ)
- по техническому обслуживанию комплексных систем обеспечения безопасности (КСОБ). Филиал

- по техническому обслуживанию систем вентиляции и технологического оборудования
- по техническому обслуживанию автомобилей ТО
- по страхованию непредвиденных расходов по локализации и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций ЧС
- услуги по очистке кровли от снега, наледи и сосулек
- услуги связи по предоставлению выделенного канала передачи данных для управления комплексами технических средств региональной автоматизированной системы централизованного оповещения населения Санкт-Петербурга (РАСЦО)
- по огнезащитной обработке деревянных и тканевых конструкций
- по расчету пожарных рисков
- по профилактической дезинфекции помещений
- услуги по уходу и обслуживанию сменных ковровых покрытий
- услуги по обязательному страхованию гражданской ответственности владельцев транспортных средств ОСАГО
- медицинские услуги по предрейсовым осмотрам сотрудников.

Информационное обеспечение деятельности ЦТиО

Информационное пространство ЦТиО в сети Интернет представлено в настоящее время следующими ресурсами:

- официальный сайт учреждения;
- сайт «Методическая служба»;
- сайты и блоги творческих коллективов;
- официальная группа ЦТиО на сайте «ВКонтакте»;
- группы творческих коллективов на сайте «ВКонтакте».

9. Основные выводы

В результате проведенного самообследования учреждения за 2023 год, были сделаны аналитические выводы и спрогнозированы задачи развития учреждения на следующий период:

- подготовка и реализация программы мероприятий, приуроченных к памятным датам истории РФ
- совершенствование дополнительных общеобразовательных программ, реализация программ по социальным сертификатам;
- развитие сетевых форм сотрудничества;
- совершенствование организационно-педагогических условий для выявления и развития талантливых и одаренных обучающихся;
- внедрение модели управления качеством открытого дополнительного образования, осуществление мониторинга оценки качества;
- совершенствование программы воспитания ЦТиО, направленной на обновление содержания воспитательного процесса с учетом современных требований, на основе традиций учреждения;
- развитие наставничества в различных формах;
- повышение качества ресурсного обеспечения воспитательной и досуговой деятельности;
- дальнейшее развитие цифровой образовательной среды ЦТиО;
- формирование готовности педагогических кадров к эффективной и безопасной работе в открытом образовательном пространстве ЦТиО.

**10. Показатели деятельности организации
дополнительного образования, подлежащей самообследованию**

<i>№ п/п</i>	<i>Показатели</i>	<i>2023 год</i>	<i>Единица измерения</i>
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	5808	человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3–5 лет)	239	человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (6–9 лет)	2469	человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10–14 лет)	2518	человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15–17 лет)	582	человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	534	человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	3659, 63%	человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	5000, 86%	человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	520, 12%	человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	24, 20%	человек/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	17,0,3%	человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0	человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0	человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0	человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	470, 8%	человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	3542, 61%	человек/%
1.8.1	На муниципальном уровне	1240, 35%	человек/%
1.8.2	На региональном уровне	1311,37%	человек/%
1.8.3	На межрегиональном уровне	496, 14%	человек/%
1.8.4	На федеральном уровне	283, 8%	человек/%
1.8.5	На международном уровне	212,6%	человек/%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1321, 22,7%	человек/%
1.9.1	На муниципальном уровне	405, 30,7%	человек/%
1.9.2	На региональном уровне	701, 53 %	человек/%

1.9.3	На межрегиональном уровне	100, 7,6%	человек/%
1.9.4	На федеральном уровне	21, 1,6%	человек/%
1.9.5	На международном уровне	94, 7,1%	человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	520, 9%	человек/%
1.10.1	Муниципального уровня	520, 9%	человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0	человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0	человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0	человек/%
1.10.5	Международного уровня	0	человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	39	единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	38	единиц
1.11.2	На региональном уровне	1	единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0	единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0	единиц
1.11.5	На международном уровне	0	единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	89	человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	73/89.02%	человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8/9.75%	человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	9/10.97%	человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1/1.21%	человек/%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	55/67.07%	человек/%
1.17.1	Высшая	36/43.9%	человек/%
1.17.2	Первая	19/23.17%	человек/%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	23/28.04%	
1.18.1	До 5 лет	12/14.63%	человек/%
1.18.2	Свыше 30 лет	11/13.41%	человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	7/8.53%	человек/%)
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	24/29.26%	человек/%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	93, 1%	человек/%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8; 7,6%	человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	89	единиц
1.23.2	За отчетный период	35	единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да	да/нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	131;0,2	единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	48	единиц
2.2.1	Учебный класс	42	единиц
2.2.2	Лаборатория	0	единиц
2.2.3	Мастерская	0	единиц
2.2.4	Танцевальный класс	3	единиц
2.2.5	Спортивный зал	2	единиц
2.2.6	Бассейн	0	единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2	единиц
2.3.1	Актовый зал	1	единиц
2.3.2	Концертный зал	1	единиц
2.3.3	Игровое помещение	-	единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет	да/нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да	да/нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет	да/нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет	да/нет
2.6.2	С медиатекой	нет	да/нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет	да/нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	да/нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет	да/нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	520, 9%	человек/%